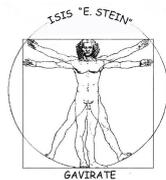




Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca
**Istituto Statale di Istruzione Superiore
"EDITH STEIN"**

Liceo: Scientifico - Scientifico Sportivo - Linguistico
Istituto Tecnico Economico: Sistemi Informativi Aziendali - Relazioni Internazionali per il Marketing – Turismo
Istituto Tecnico Tecnologico: Costruzioni, Ambiente e Territorio
Istituto Professionale: Servizi Socio Sanitari



**ANNO SCOLASTICO 2019-2020
ISTITUTO STATALE DI ISTRUZIONE SUPERIORE "E.STEIN"
di GAVIRATE**



CLASSE 5 A LICEO SCIENTIFICO SPORTIVO

Via dei Gelsomini, 14 – 21026 Gavirate (Va) Italy
Tel: 0332.745525 Fax: 0332.744590
Email: vais01200q@istruzione.it
Pec: vais01200q@pec.istruzione.it
Sito: www.steingavirate.gov.it
CF: 92000510120
codice ministeriale: VAIS01200Q

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

IL CONSIGLIO DI CLASSE

NOME DEL DOCENTE	MATERIA	FIRMA
Sara Castiglioni	ITALIANO	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Veronica Ponzellini (coordinatore)	FILOSOFIA	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Veronica Ponzellini	STORIA	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Teresa Maglione	MATEMATICA	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Ivano Realini	FISICA	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Giovanna Ossola	INGLESE	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Vincenzo Di Michele	SCIENZE	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Carmelita Frattini	DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Gianfranco Pinelli	SCIENZE MOTORIE	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Gianfranco Pinelli	DISCIPLINE SPORTIVE	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Maura Brusadelli	IRC	(firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi del'art.3 co.2 del D.lgs. 39/93)
Loredana C. Auteri	SOSTEGNO	(firma autografa sostituita a mezzo

COMPOSIZIONE DELLA COMMISSIONE ESAME DI STATO

COMMISSARIO	MATERIA
Sara Castiglioni	Italiano
Teresa Maglione	Matematica
Ivano Realini	Fisica
Veronica Ponzellini	Filosofia e Storia
Carmelita Frattini	Diritto ed Economia dello sport
Gianfranco Pinelli	Scienze motorie e Discipline sportive

ELENCO DEI CANDIDATI

Classe 5 A Liceo Scientifico ad Indirizzo Sportivo

N.	COGNOME E NOME
1	Accursi Matteo
2	Addei Gabriele
3	Barboni Luca
4	Berrini Lorenzo
5	Bertolazzi Silvia
6	Binda Giulia
7	Bizzozero Marco Dario
8	Borghi Ginevra
9	Canestrelli Jacopo
10	Cannova Tommaso Andrea
11	Carbone Daniele
12	Cavaliere Giulia
13	Chinellato Simone

14	Conforto Galli Lorenzo
15	Deodato Mattia
16	Fontana Andrea Carolina
17	Gargaglione Federico
18	Gorri Giulia
19	Leonardi Alberto
20	Lucchini Pilar Elisa
21	Menga Luca
22	Moresco Marco
23	Papa Francesco
24	Paroli Diego
25	Porta Matteo
26	Rotti Alida Ambra
27	Seck Omar Soce
28	Zanetta Federico

INDICE

1.	Contesto generale	pag. 3
2.	Profilo ed evoluzione della classe con tabelle riepilogative	pag. 4
3.	Quadro delle competenze	pag. 8
4.	Obiettivi del consiglio di classe	pag. 9
5.	Verifica e valutazione dell'apprendimento	pag. 10
6.	La DAD. Metodi e strategie.	pag. 11
7.	La DAD: Criteri e strumenti di valutazione	pag. 11
8.	Percorsi didattici	pag. 12

Seguono le schede delle singole discipline

- ITALIANO
- STORIA e FILOSOFIA
- MATEMATICA E FISICA
- INGLESE
- SCIENZE
- FISICA
- DIRITTO ED ECONOMIA DELLO SPORT
- SCIENZE MOTORIE
- DISCIPLINE SPORTIVE
- IRC

Allegati:

1. Elenco dei testi di Letteratura italiana che verranno proposti in sede d'esame ai candidati

1. CONTESTO GENERALE

La storia dell'Istituto

L'Istituto Statale di Istruzione Superiore di Gavirate è sorto nell'anno scolastico 2000/2001 dalla fusione di due esperienze presenti sul territorio gaviratese già da diversi decenni: Il Liceo Scientifico (nato con l'anno scolastico 72-73) e l'Istituto Tecnico (attivo dal settembre 76) e dal trasferimento a Gavirate di alcuni corsi dell'Istituto Professionale; queste operazioni facevano parte del piano di dimensionamento delle istituzioni scolastiche previsto dal Ministero della Pubblica Istruzione e dalla Regione Lombardia.

L'Istituto Tecnico Commerciale e il Liceo scientifico, che inizialmente erano sezioni staccate di corrispettivi istituti varesini, oggi sono inseriti da tempo nel tessuto culturale, sociale ed economico del territorio in cui operano.

Più recente, invece, è l'attivazione dell'Istituto Professionale (dall'anno scolastico 2000-2001) e del Liceo classico (dall'anno scolastico 2005-2006).

Dall'anno scolastico 2014-2015 nell'Istituto Statale di Istruzione Superiore di Gavirate hanno sede anche il Liceo Scientifico ad indirizzo Sportivo ed il Liceo Linguistico.

Oggi gli indirizzi presenti nell'Istituto sono i seguenti: Amministrazione Finanza e Marketing (con due articolazioni nel triennio: Sistemi Informativi Aziendali e Relazioni Internazionali per il Marketing), Turismo, Costruzione Ambiente e Territorio, Servizi socio-sanitari, Liceo Scientifico, Liceo Scientifico a indirizzo sportivo, Liceo Linguistico.

Caratteri generali dell'Indirizzo Liceo Scientifico a indirizzo Sportivo

Il liceo sportivo è un'importante opportunità per coniugare una approfondita e armonica cultura, sia in ambito umanistico sia scientifico, attraverso la promozione del valore educativo dello sport. Si tratta di un modello formativo che introduce nel nostro ordinamento una vera e propria rivoluzione culturale, riconoscendo il valore aggiunto della pratica sportiva nei processi formativi per la costruzione di competenze e di personalità dove si vuole sottolineare l'unicità del fenomeno sport, non in termini addestrativi, né ricreativi, ma in una dimensione pedagogica e culturale. La sezione a indirizzo sportivo si inserisce strutturalmente, a partire dal primo anno di studio, nel percorso del liceo scientifico di cui all'articolo 8 del decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010, articolo 3 comma 2, nell'ambito del quale propone insegnamenti e attività specifiche. È volta all'approfondimento delle scienze motorie e sportive e di una o più discipline sportive. Tutto ciò all'interno di un quadro culturale che favorisce, in particolare, l'acquisizione delle conoscenze e dei metodi propri delle scienze matematiche, fisiche e naturali nonché dell'economia e del diritto. Guida lo studente a sviluppare le conoscenze e le abilità e a maturare le competenze necessarie per individuare le interazioni tra le diverse forme del sapere, l'attività motoria e sportiva e la cultura propria dello sport, assicurando la padronanza dei linguaggi, delle tecniche e delle metodologie relative. Le istituzioni scolastiche coinvolte assicurano, con opportune misure e attraverso itinerari di orientamento, pari opportunità a tutti gli studenti, compresi quelli che si trovano in condizione di criticità formativa e in condizione di disabilità nei limiti delle risorse finanziarie disponibili a legislazione vigente. La sezione a indirizzo sportivo realizza il profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e di formazione per il sistema dei licei di cui all'allegato A al decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010. A tale fine, il profilo è integrato con i risultati di apprendimento previsti per la sezione a indirizzo sportivo. I risultati di apprendimento, il piano degli studi e gli obiettivi specifici di apprendimento sono riportati

nell'allegato A del Decreto del Presidente della Repubblica 52 del 5 marzo 2013 recante "Regolamento di organizzazione dei percorsi della sezione ad indirizzo sportivo del sistema dei licei" a norma dell'articolo 3, comma 2, del Decreto del Presidente della Repubblica 89 del 15 marzo 2010.

2. **PROFILO ED EVOLUZIONE DELLA CLASSE CON TABELLE RIEPILOGATIVE**

La classe è composta da 28 alunni, di cui 8 ragazze e 20 ragazzi, non tutti appartenenti al gruppo classe fin dalla prima.

Nel corso del quinquennio, la composizione della classe, partita in prima con 30 studenti, ha subito diverse variazioni. In particolare:

- nel corso del primo anno, un allievo si è trasferito ad altro Istituto;
- nel corso del secondo anno, una nuova allieva, non promossa a fine anno scolastico;
- nel corso del terzo anno; è subentrata una nuova allieva proveniente dalla classe precedente; un allievo si è trasferito ad altro Istituto; un'allieva straniera è stata inserita nella classe per tutto l'anno scolastico con il progetto Intercultura; un allievo ha frequentato l'intero anno scolastico negli Stati Uniti d'America (progetto Intercultura).
- all'inizio del quarto anno, un allievo si è trasferito ad altro Istituto;
- all'inizio del quinto anno, una allieva si è trasferita ad altro Istituto; un allievo si è inserito nella classe, proveniente da un medesimo indirizzo di studi di un Istituto fuori regione.

Il corpo docente ha seguito la classe con una certa continuità didattica, con l'eccezione di alcune materie (v. tabella allegata).

Il gruppo classe ha mantenuto le caratteristiche evidenziate nel triennio: ragazzi partecipi, interessati al dialogo educativo e aperti a una dimensione internazionale, grazie allo svolgimento di alcune attività specifiche che hanno arricchito la didattica curricolare. In particolare, la classe, fin dalla prima, ha partecipato a manifestazioni sportive a carattere nazionale e/o internazionale; ha beneficiato della presenza in classe di assistenti madrelingua statunitensi (progetti SITE e MIT) durante il secondo e il terzo anno di studi, rispettivamente coinvolti nella didattica delle discipline inglese e fisica; ha svolto un progetto CLIL in seconda per la materia scienze.

Gli studenti hanno sempre mostrato una forte dimensione partecipativa nei momenti educativi di apprendimento e di confronto. Questo fatto è stato un buon punto di partenza per la crescita personale degli allievi e per i diversi percorsi cognitivi ed intellettuali.

Dal punto di vista del rendimento, si evidenziano, in questo momento dell'anno, tre diverse fasce:

- un terzo degli allievi presenta risultati buoni ed anche ottimi, legati alle capacità critiche e rielaborative maturate nel tempo; per questi studenti si evidenziano soprattutto abilità logico-matematiche e sportive;

- un secondo gruppo di allievi evidenzia risultati globalmente discreti in tutte le discipline, sebbene manifesti qualche incertezza nella rielaborazione critica degli argomenti;
- la rimanente parte della classe, formata da un piccolo gruppo di allievi, ha conseguito una preparazione accettabile, nonostante alcune difficoltà.

SITUAZIONI PARTICOLARI

Una allieva pratica sport a livello agonistico certificato da FIS (Federazione Italiana Sport Invernali). I documenti sono agli atti.

Un allievo pratica sport a livello agonistico certificato da FIP (Federazione Italiana Pallacanestro). I documenti sono agli atti.

Il consiglio di classe ha approntato i seguenti documenti:

- un documento PDP per tutto il triennio per un'allieva DSA;
- un documento PDP per il presente anno scolastico per un'allieva DSA;
- un documento PEI per il presente anno scolastico per un allievo DVA.

I documenti sono agli atti.

CONTINUITÀ DIDATTICA NEL TRIENNIO

MATERIA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
italiano	Anna Massari	Davide Spampinato	Sara Castiglioni
storia	Mariangela Bina	Mariangela Bina	Veronica Ponzellini
filosofia	Mariangela Bina	Mariangela Bina	Veronica Ponzellini
matematica	Teresa Maglione	Teresa Maglione	Teresa Maglione
fisica	Mara Picchetti Giulia Meschini	Ivano Realini	Ivano Realini
inglese	Giovanna Ossola	Giovanna Ossola	Giovanna Ossola
scienze	Paola Baruffaldi	Camilla Pozzi	Vincenzo Di Michele
diritto ed economia dello sport	Carmelita Frattini	Carmelita Frattini	Carmelita Frattini
religione	Maura Brusadelli	Maura Brusadelli	Maura Brusadelli
scienze motorie e discipline sportive	Giovanni Todisco	Gianfranco Pinelli Giovanni Todisco	Gianfranco Pinelli

CREDITO SCOLASTICO COMPLESSIVO – classi 3^a e 4^a

Alunno/a	Credito assegnato		Credito complessivo
	Classe 3 ^a	Classe 4 ^a	Classi 3 ^a e 4 ^a
1. Accursi Matteo	9	11	20
2. Addei Gabriele	9	10	19
3. Barboni Luca	10	11	21
4. Berrini Lorenzo	10	11	21
5. Bertolazzi Silvia	10	11	21
6. Binda Giulia	10	10	20
7. Bizzozero Marco Dario	9	12	21
8. Borghi Ginevra	10	11	21
9. Canestrelli Jacopo	10	11	21
10. Cannova Tommaso Andrea	9	10	19
11. Carbone Daniele	9	9	18
12. Cavaliere Giulia	10	12	22
13. Chinellato Simone	9	9	18
14. Conforto Galli Lorenzo	9	10	19
15. Deodato Mattia	10	10	20
16. Fontana Andrea Carolina	11	11	22
17. Gargaglione Federico	9	9	18
18. Gorri Giulia	10	9	19
19. Leonardi Alberto	11	12	21
20. Lucchini Pilar Elisa	8	10	18
21. Menga Luca	10	10	20
22. Moresco Marco	10	11	21
23. Papa Francesco	10	11	21
24. Paroli Diego	10	11	21
25. Porta Matteo	8	9	17
26. Rotti Alida Ambra	10	11	21
27. Seck Omar Soce	10	11	21
28. Zanetta Federico	10	11	21

3. QUADRO DELLE COMPETENZE**MAPPA DELLE COMPETENZE**

La mappa è organizzata utilizzando le seguenti categorie di competenze: assi culturali, cittadinanza e specifiche. Nella colonna “cod. Asse” viene proposto un codice di classificazione alfanumerico che indica con la lettera la categoria (L=asse linguaggi, M=asse matematico, S=asse scientifico, G=asse storico sociale, C=cittadinanza, P=specifiche) e con il

numero la sequenza ordinata in continuità con le competenze del primo biennio (curricolo verticale).

N	Cod. Asse	COMPETENZE GENERALI PER ASSI CULTURALI
1	L7	Padroneggiare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi
2	L8	Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature di significato proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale
3	L9	Saper adeguare l'esposizione orale ai diversi contesti
4	L10	Aver acquisito, in una lingua straniera moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento
5	L 11	Individuare gli aspetti fondamentali della cultura, della civiltà e della tradizione letteraria e artistica italiana e straniera attraverso lo studio delle opere, degli autori e delle correnti di pensiero più significativi e acquisire gli strumenti necessari per confrontarli con altre tradizioni e culture
6	M5	Comprendere il linguaggio formale specifico della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà apprezzandone gli aspetti salienti.
7	M6	Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare i dati
8	M7	Possedere una visione storico-critica dello sviluppo dei modelli matematici: dalla visione classica a quella modellistica moderna
9	G4	Comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo culturale moderno e contemporaneo
10	G5	Evidenziare i nessi tra i metodi dell'indagine di tipo umanistico e quelli di tipo logico-scientifico
11	G6	Saper cogliere rapporti tra contesto socio-culturale, riflessione filosofica e produzione artistica
12	G7	Mettere in atto, attraverso un lessico specifico, approfondimenti, discussioni critiche, argomentazioni razionali.
13	G8	Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali della filosofia, della storia, della storia dell'arte
14	G9	Connettere ambiti diversi della realtà e della conoscenza, con un'attenzione particolare alle questioni etiche
15	G10	Confrontare diverse tesi interpretative
16	S4	Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della Terra)
17	S5	Padroneggiare consapevolmente le procedure e i metodi d'indagine proprie delle scienze sperimentali per potersi orientare nel campo delle scienze applicate

18	S6	Riflettere criticamente sui risultati della ricerca scientifica e tecnologica
19	S7	Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi
COMPETENZE DI CITTADINANZA		
20	C9	Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo
21	C10	Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
COMPETENZE SPECIFICHE DEL LICEO SCIENTIFICO		
22	P1	Saper applicare i metodi della pratica sportiva in diversi ambiti
23	P2	Saper elaborare l'analisi critica dei fenomeni sportivi, la riflessione metodologica sullo sport e sulle procedure sperimentali ad esso inerenti
24	P3	Essere in grado di ricercare strategie atte a favorire la scoperta del ruolo pluridisciplinare e sociale dello sport
25	P4	Saper approfondire la conoscenza e la pratica delle diverse discipline sportive
26	P5	Essere in grado di orientarsi nell'ambito socio-economico del territorio e nella rete di interconnessioni che collega fenomeni e soggetti della propria realtà territoriale con contesti nazionali ed internazionali

4. **OBIETTIVI DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

Gli obiettivi educativi e didattici del consiglio di classe perseguono due finalità: lo sviluppo della personalità degli studenti e del senso civico (obiettivi educativo-comportamentale) e la preparazione culturale e professionale (obiettivi cognitivo-disciplinari).

OBIETTIVI EDUCATIVO-COMPORTAMENTALI:

- Rispetto delle regole
- Atteggiamento corretto nei confronti degli insegnanti e dei compagni
- Puntualità nell'entrata a scuola e nelle giustificazioni
- Partecipazione alla vita scolastica in modo propositivo e critico
- Impegno nel lavoro personale
- Attenzione durante le lezioni
- Puntualità nelle verifiche e nei compiti
- Partecipazione al lavoro di gruppo
- Responsabilizzazione rispetto ai propri compiti all'interno di un progetto

OBIETTIVI COGNITIVO-DISCIPLINARI:

- Analizzare, sintetizzare e interpretare in modo sempre più autonomo i concetti, procedimenti, etc. relativi ad ogni disciplina, pervenendo gradatamente a formulare giudizi critici
- Operare collegamenti interdisciplinari mettendo a punto le conoscenze acquisite e saperli argomentare con i dovuti approfondimenti
- Comunicare in modo chiaro, ordinato e corretto utilizzando i diversi linguaggi specialistici
- Sapere costruire testi a carattere espositivo, esplicativo, argomentativo e progettuale per relazionare le proprie attività
- Affrontare e gestire situazioni nuove, utilizzando le conoscenze acquisite in situazioni problematiche nuove, per l'elaborazione di progetti (sia guidati che autonomamente).

5. VERIFICA E VALUTAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

A) Strumenti per la verifica formativa (controllo in itinere del processo di apprendimento).

- controllo e correzione dei compiti assegnati a casa;
- interventi in classe con domande di chiarimento;
- svolgimento di esercizi e attività in classe dopo la spiegazione;
- assegnazione di lavori di ricerca e/o approfondimento personale o in gruppo da relazionare;
- lavori di gruppo.

B) Strumenti per la verifica sommativa (controllo del profitto scolastico ai fini della valutazione).

- verifiche scritte, pratiche e orali
- questionari, test
- relazioni, composizioni.

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE:

- Metodo di studio
- Partecipazione all'attività didattica
- Impegno
- Progresso
- Livello della classe
- Situazione personale

STRUMENTI DI MISURAZIONE E NUMERO DI VERIFICHE FINO AL 24 FEBBRAIO e DOPO IL 24 FEBBRAIO

I dati sono riportati nel dettaglio nelle singole schede disciplinari

CRITERI DI VALUTAZIONE E ATTRIBUZIONE CREDITO SCOLASTICO

Si fa riferimento alla documentazione pubblicata sul sito ufficiale della scuola.

6. LA DIDATTICA A DISTANZA: METODI E STRATEGIE

Presi i riferimenti normativi:

- il DPCM del 4 marzo 2020
- Nota prot. 278 del 6 marzo 2020
- Nota 562 del 28 marzo 2020 - Indicazioni operative per le scuole su DL 18/20
- DECRETO-LEGGE 8 aprile 2020, n. 22

METODI E STRATEGIE ADOTTATE per la DAD : osservazioni, riflessioni, criticità

Messa in opera dai primi di marzo, dopo qualche esitazione dovuta all'ancora possibile eventualità di un rientro a scuola, la Didattica a distanza si è rivelata uno strumento di compensazione parzialmente valido delle lezioni in presenza. Gli studenti hanno cercato di partecipare con continuità nonostante le difficoltà – reali – di collegamento, soprattutto di certe zone del bacino di utenza del nostro Istituto. Le ore di video-lezione sono state ridotte rispetto alle sei quotidiane per evitare ai ragazzi un'eccessiva esposizione allo schermo e anche perché in alcuni casi si sono preferite (o si è integrato con) altre forme di comunicazione: via mail, *Classroom*, *whatsapp*, audio-lezioni. Ciò può avere comportato in qualche caso un ridimensionamento dei programmi da svolgere, che tuttavia non ne risultano gravemente impoveriti. Le verifiche del lavoro così svolto sono state effettuate secondo il documento di valutazione approvato in sede di Collegio Docenti, il 17 Aprile 2020. I limiti di un colloquio a distanza e la relativa attendibilità di verifiche scritte svolte senza il controllo diretto degli insegnanti sono evidenti; tuttavia gli studenti hanno complessivamente dato prova di responsabilità non sottraendosi agli appuntamenti con le interrogazioni e rispettando le scadenze per l'invio dei lavori scritti.

7. LA DIDATTICA A DISTANZA: CRITERI E STRUMENTI DI VALUTAZIONE

Valutazione formativa

Ai fini formativi sono state possibili tutte le prove previste per le attività in presenza e prove di diversa tipologia rese possibili dagli strumenti di comunicazione utilizzati

- prove su *Classroom*
- prove a tempo
- attività di ricerca e approfondimento online
- creazione di ipertesti
- esposizioni autonome degli alunni
- produzione di relazioni relative a esperienze di laboratorio virtuale
- produzione di mappe concettuali
- consegna di documenti tecnici prodotti con i software utilizzati nell'ambito delle varie discipline).

Le prove con valore formativo sono state registrate sul RE con la modalità dei voti che non entrano in media.

Per la formulazione della valutazione da presentare allo scrutinio, i docenti terranno conto anche delle valutazioni formative (insieme alle valutazioni sommative, ai voti assegnati prima della sospensione e all'impegno profuso durante l'intero anno scolastico), come da circolare n. 437 riassuntiva delle delibere collegiali del 18 aprile 2020, pubblicata ufficialmente sul registro elettronico.

Valutazione sommativa

Ai fini della valutazione sommativa è stato scelto di utilizzare le seguenti tipologie di prova:

Per le prove orali:

- a distanza tramite strumenti di comunicazione sincrona (es. Google Meet) con domande atte a misurare le competenze e le abilità, prima che le conoscenze in sé e per sé.

Per le prove scritte/pratiche

- prove effettuate contemporaneamente da parte di tutta la classe "in presenza" dell'insegnante
- lavori personali o di gruppo svolti autonomamente da parte degli studenti, anche con l'utilizzo di software specifici (es. progettazioni in autocad, lavori interdisciplinari, etc)
- prove pratiche per la disciplina di scienze motorie e sportive

Tali prove in alcuni casi sono state seguite, qualora il docente lo abbia ritenuto opportuno, da una discussione dell'elaborato/della prova pratica, con la stessa metodologia delle prove orali, volta ad accertare la piena consapevolezza dell'alunno in merito al documento consegnato.

8. PERCORSI DIDATTICI

A. PERCORSI INTER/PLURIDISCIPLINARI

Dall'esame dei contenuti delle singole discipline si evincono alcuni possibili spunti tematici qui di seguito indicati:

I totalitarismi: storia, filosofia, lingue/letterature
Il tempo e lo spazio: storia, filosofia, lingue/letterature, fisica
Questioni epistemologiche: storia, filosofia, matematica, fisica
Etica e Diritti: storia, filosofia, diritto ed economia

La società di massa: storia, filosofia, diritto ed economia, lingue/letterature
La Natura: storia, filosofia, lingue/letterature, fisica
La Grande guerra: storia, lingue/letterature, fisica
Il lavoro: fisica, storia, filosofia, diritto ed economia
Le rivoluzioni industriali e la città: fisica, storia, filosofia, diritto ed economia, lingue
Mondo e linguaggi verbali e non verbali: storia, filosofia, lingue/letteratura, discipline sportive, scienze motorie, diritto ed economia
Crisi dei fondamenti: fisica, matematica, filosofia, storia
Energia, forza e materia: fisica, matematica
Rapporti tra lo sviluppo del pensiero matematico e il contesto scientifico: fisica, matematica
Il concetto di modello matematico e la specificità del rapporto che esso istituisce tra matematica e realtà: fisica e matematica
Corpo e corporeità, questioni filosofiche e sportive: filosofia, scienze motorie e discipline sportive

B. PERCORSI DI CITTADINANZA E COSTITUZIONE

CINEFORUM

Visione dei film:

- *La meglio gioventù* di Marco Tullio Giordana, 2003
- *Pride* di Matthew Warchus, 2014

APPUNTAMENTI PER IL PROGETTO "COSTITUZIONE E CITTADINANZA"

- Incontro con Mattia Andriolo, *Il diritto alla riservatezza nell'era dei social*, 7 novembre 2019, Aula Magna Salvini

EMERGENZA COVID-19

- Incontro in videoconferenza con il prof. Marcello Spanò, Università degli Studi dell'Insubria, sul tema *L'impatto sull'economia del Covid-19*

C. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (EX ASL)

La pianificazione triennale delle attività di alternanza scuola-lavoro impostata nell'anno scolastico 2017-18 è stata portata avanti nella sua interezza, nonostante il passaggio a a PCTO dello scorso anno scolastico; pertanto la maggior parte degli studenti ha completato un monte ore medio di 180 h nel triennio. Tutti gli studenti hanno raggiunto il monte ore complessivo del **Percorso per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** secondo quanto stabilito dalla legge.

Gli alunni, nel corso del triennio, hanno svolto tipologie relative ai **Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento** che vengono qui sotto riportate.

CLASSE TERZA (a.s. 2017/18):

PARTE FORMATIVA

Attività realizzate nelle ore pomeridiane e curricolari, con l'intervento di docenti dell'Istituto ed esperti di settore, destinate a far maturare nei ragazzi i seguenti obiettivi:

- attenzione all'orientamento
- riconoscimento di interessi, attitudini, competenze di cittadinanza ed extracurricolari, skills e/o difficoltà individuali
- riflessione sul mondo del lavoro e sulla sua complessità
- prima consapevolezza delle dinamiche relazionali e comunicative in contesti lavorativi

PARTE OPERATIVA

- Attività presso gli istituti e le aziende con cui si è stabilita una convenzione.
- Corso di primo soccorso.

CLASSE QUARTA (a.s. 2018/19):

PARTE FORMATIVA

Attività realizzate nelle ore pomeridiane e curricolari, con l'intervento di docenti dell'Istituto ed esperti di settore, per meglio approfondire la conoscenza del mondo del lavoro.

PARTE OPERATIVA

- Attività presso gli istituti e le aziende con cui si è stabilita una convenzione.
- Uso del defibrillatore e relativa certificazione.

CLASSE QUINTA (a.s. 2019/20)

Orientamento universitario, con incontri sia all'interno dell'Istituto che nelle sedi universitarie. Stesura del *Curriculum vitae* e simulazione di un *Colloquio di lavoro*, con esperti esterni. L'emergenza Covid ci ha costretto ad annullare alcune attività di orientamento in uscita.

In particolare, gli allievi della classe sono stati coinvolti nelle attività qui di sotto riportate:

CLASSE TERZA (a.s. 2017/2018)	PARTE OPERATIVA
ATTIVITÀ COMUNI	Corso di primo soccorso; Atomiadi; FISDIR; Regata Internazionale di Canottaggio (Gavirate). <i>Conferenza Canottaggio Londra 2018; Conferenza CONI: il panorama sportivo per le persone normodotate.</i>
ATTIVITÀ INDIVIDUALI SVOLTE DAGLI ALUNNI QUI INDICATI:	Istituti e aziende con cui si è stabilita una convenzione:
1) Binda Giulia	Clinica veterinaria Sasso del Ferro (Cittiglio)
2) Chinellato Simone	Banca UBI BANCA SPA (Varese); studio legale di N.M. Gnocchi (Varese)
3) Lucchini Pilar	Studio massoterapico di C. Berti (Varese)
4) Paroli Diego	Anno all'estero Burlington High School (Burlington - USA)
5) Porta Matteo	Società sportiva professionistica Dinamo Sassari (Sassari)
6) Rotti Alida	UBI BANCA SPA (Varese)

CLASSE QUARTA (a.s. 2018/19)	PARTE OPERATIVA
ATTIVITÀ COMUNI	Conferenza <i>Giovani e Lavoro</i> ; Incontri con <i>SODALITAS: cultura sociale e d'impresa per i giovani</i> ; Laboratorio <i>E-CONOSCENZA KM 0 "E' contaminato ?"</i> ; Progetto Basket; <i>BLS-D è la sigla di Basic Life Support</i> ; Uso del defibrillatore e relativa certificazione.
ATTIVITÀ INDIVIDUALI SVOLTE DA TUTTI GLI ALLIEVI:	Istituti e aziende con cui si è stabilita una convenzione:
1) Accursi Matteo	Agenzia di marketing e comunicazione ADR Comunicazione (Vergiate); II° edizione SUMMERCUP 2019 ASD Ternatese Calcio (Ternate)
2) Addei Gabriele	Centro sportivo La Donna Del Terzo Millennio (Carnago)
3) Barboni Luca	Centro sportivo Sport Active (Besozzo); Il edizione Summercup 2019 ASD Ternatese Calcio (Ternate)
4) Berrini Lorenzo	Società sportiva dilettantistica ASD Volley Scag (Laveno Mombello)
5) Bertolazzi Silvia	LIUC Università Cattaneo laboratorio 'Fabbrica 4.0' (Castellanza); Scuola Sci (Champoluc)
6) Binda Giulia	Centro ippico Bienne Horses (Besozzo)
7) Bizzozero Marco	Studio di ingegneria di L. Bastrentraz (Varese)
8) Borghi Ginevra	Casa di cura Fondazione Gaetano e Piera Borghi (Brescia)

9) Canestrelli Jacopo	Centro sportivo Life Wellness (Varese); Business game 2019 - digital start up Università degli studi dell'Insubria Dipartimento di economia
10) Cannova Tommaso	Centro sportivo Sport Active (Besozzo)
11) Carbone Daniele	Centro sportivo Life Wellness (Varese); Business game 2019 - digital start up Università degli studi dell'Insubria Dipartimento di economia
12) Cavaliere Giulia	Studio fisioterapico FisioSport (Besozzo)
13) Chinellato Simone	Esperienza FEDUF (Roma); LIUC Università Cattaneo laboratorio 'Fabbrica 4.0' (Castellanza); Golf Club Varese (Luvinata)
14) Conforto Lorenzo	Centro di terapia occupazionale e fisioterapia Girotondo (Losone - Svizzera); Business game 2019 - digital start up Università degli studi dell'Insubria Dipartimento di economia
15) Deodato Mattia	Società sportiva dilettantistica Varesina Sport (Venegono); Il edizione Summercup 2019 ASD ternatese Calcio (Ternate)
16) Fontana Andrea	Studio fisioterapico di M. Crotti (Induno Olona)
17) Gargaglione Federico	Agenzia di marketing e comunicazione ADR Comunicazione (Vergiate); II° edizione SUMMERCUP 2019 ASD Ternatese Calcio (Ternate)
18) Gorri Giulia	Asilo infantile Fondazione Peri e Piatti (Vellate)
19) Leonardi Alberto	Officina meccanica MotoTeam (Gemonio)
20) Lucchini Pilar	Centro sportivo Le Bettole (Varese)

21) Menga Luca	Società sportiva dilettantistica Varesina Sport (Venegono)
22) Moresco Marco	Università degli Studi dell'Insubria - Dipartimento di Economia; LIUC Università Cattaneo laboratorio 'Fabbrica 4.0' (Castellanza); II° edizione SUMMERCUP 2019 ASD Ternatese Calcio (Ternate); Business game 2019 - digital start up Università degli studi dell'Insubria Dipartimento di economia
23) Papa Francesco	Società sportiva professionistica Pallacanestro Varese (Varese)
24) Paroli Diego	ISIS "E. Stein" (Gavirate) progetto Erasmus
25) PORTA	Non ha svolto attività
26) Rotti Alida	Esperienza FEDUF (Roma); LIUC Università Cattaneo laboratorio 'Fabbrica 4.0' (Castellanza); Digital service in odontoiatria digitale LASTRUTTURA SPA (Cassano Magnago)
27) Seck Omar Soce	Società sportiva professionistica Pallacanestro Varese (Varese)
28) Zanetta Federico	Università degli Studi dell'Insubria - Dipartimento di Economia;

D. PERCORSI PER LE DISCIPLINE NON LINGUISTICHE VEICOLATE IN LINGUA STRANIERA ATTRAVERSO LA METODOLOGIA CLIL

La classe ha svolto un percorso CLIL durante il secondo anno di studi che ha coinvolto la materia Scienze.

E. ATTIVITÀ DI AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA

La classe ha partecipato ai seguenti incontri:

- *Introduction to Sports Management*, prof. Mikkel Draebye, Bocconi School of Management
- *L'impresa tra obiettivi, scenari competitivi e strategie*, prof.ssa Enrica Pavione, Dipartimento di Economia Università degli Studi dell'Insubria
- Corsa campestre organizzata dall'Istituto

F. ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO

Italiano:

- Lezione-guida sulla composizione del testo argomentativo in preparazione alla Prima Prova d'Esame, realizzata in data 21 febbraio 2020 per un totale di due ore.
- Esercitazioni in preparazione alla Prima Prova d'Esame in modalità didattica a distanza (Dad).

Storia e Filosofia:

Nel corso delle attività di didattica a distanza (Dad) la classe ha sostenuto colloqui orali che hanno consentito collegamenti interdisciplinari fra le due materie e/o riflessioni critiche il cui spunto è stato fornito anche da articoli apparsi sui quotidiani nazionali durante l'emergenza Covid.

Al fine di favorire un'opportuna riflessione sull'attualità della nostra Costituzione, la classe è stata guidata dai docenti di storia, diritto ed economia in alcune riflessioni sui diritti costituzionalmente riconosciuti, rapportandoli, laddove possibile, all'attualità in emergenza Covid.

Fisica:

La classe ha svolto un approfondimento sulla dinamica delle epidemie.

Inglese:

La classe ha realizzato degli approfondimenti tematici attraverso gli strumenti multimediali il cui argomento è stato *Covid e....*

G. ATTIVITÀ DI PREPARAZIONE ALL'ESAME DI STATO IN SEGUITO AL DECRETO-LEGGE 8 aprile 2020, n. 22 "Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato"

In ottemperanza al suddetto Decreto-Legge, il consiglio di classe ha provveduto ad adottare misure di compensazione della normale attività didattica avvalendosi della Didattica a Distanza secondo quanto specificato nel presente documento.

Gli allievi che, alla data del 24 febbraio 2020, non avevano ancora provveduto a recuperare le insufficienze del primo periodo dell'anno scolastico, sono stati messi in condizione di poterlo fare nelle modalità deliberate dal Collegio dei Docenti durante la Didattica a Distanza.

Circa lo svolgimento degli Esami di Stato, il Consiglio di classe si adeguerà a quanto verrà stabilito a norma di legge.

DOCENTE:

Sara Castiglioni

LIBRO DI TESTO IN USO:

AA.VV., *Il piacere dei testi*, voll. Leopardi, 5, 6, ed. Paravia gr. Pearson.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Gli alunni hanno acquisito competenze nella lettura, parafrasi, analisi metrica e retorica di testi in prosa e in poesia, operando collegamenti e comparazioni fra gli autori e le correnti letterarie.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

Lezione frontale, con lettura dal libro e/o proiezione dei testi sulla LIM, spiegazione del contenuto di essi. Caricamento di testi non presenti nell'antologia, di parafrasi e schemi, di link e di foto di articoli di giornale utili alla Prima prova dell'Esame di Stato, tipologie B e C. In DAD, caricamento in *Didattica* e invio di appunti e parafrasi redatti dalla docente; in videolezione, lettura e spiegazione dei testi in poesia e in prosa. Invio e correzione di una simulazione della Prima Prova dell'Esame di Stato. Lezione via Google Meet due volte alla settimana.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

Recupero in itinere delle lacune e delle insufficienze.

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

nel I° quadrimestre, due verifiche scritte e due interrogazioni orali; nel II° quadrimestre, prima del 24 febbraio, una verifica scritta valida per l'orale su D'Annunzio; in DAD, una verifica su Pascoli; si prevede, in caso di insufficienze, un recupero scritto e/o orale su Pirandello.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Condensazione e riduzione del programma previsto; mancata simulazione in presenza della Prima prova dell'Esame di Stato a maggio, come prevista dal Dipartimento di Lettere dei Licei.

Contenuti effettivamente svolti:

-Giacomo Leopardi: vita e poetica; T1 p.11 e T4a p. 21, T4d p. 24, T4o p. 28; *L'Infinito*, *La sera del dì di festa*, *A Silvia*, *La quiete dopo la tempesta*, *Il sabato del villaggio*, *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*, *La ginestra o fiore del deserto*, *Dialogo della Natura e di un Islandese*, *Dialogo di C. Colombo e di P. Gutierrez* (fornito dalla docente), *Dialogo di Tristano e di un amico*.

- **La Scapigliatura:** presentazione generale, lettura e commento dei testi *La Scapigliatura e il 6 febbraio* (testo fornito dalla docente), *Preludio*, *Dualismo*, *Fosca*, *Lezione di anatomia* (testo fornito dalla docente).

- **Il Naturalismo.** Emile Zola, G. Flaubert, M.me Bovary e il bovarismo (pp. 70 e 125); T3 Il romanzo sperimentale di Zola; l'affaire Dreyfus, l'antisemitismo contemporaneo. La prefazione alla *Germinie Lacerteux*.

Carrellata sul romanzo realista (Dickens, i romanzieri russi).

- **Il Verismo;** confronto fra Verismo e Naturalismo. Commento a *Rosso Malpelo* (lettura domestica). Vita e opere di Giovanni Verga; contenuti de *I Malavoglia* e di *Mastro-don Gesualdo*; capp. I e XV de *I Malavoglia*. Cenni ai romanzi 'mondani'. Compito a casa per le vacanze natalizie: comprensione de *La lupa* .

- **Giosuè Carducci**, vita e opere; lettura, analisi e commento di *Pianto antico*, *San Martino*, *Nevicata*, *Nella piazza di San Petronio*, *Mezzogiorno alpino*; *Il bove*, confrontato con quello pascoliano (testo fornito dalla docente).

Approfondimento: saggio sull'intellettuale novecentesco p. 166, cenno sul Parnassianesimo.

- **Il Decadentismo:** contenuti. Charles Baudelaire, *Spleen*, *L'albatro*, *Corrispondenze*; A. Rimbaud, *Vocali* Cenni su Fogazzaro e Deledda.

- **Gabriele D'Annunzio** : vita, pensiero e opere, con un episodio di *flipped classroom* e con interrogazione scritta. Il Superuomo T3, T1 Andrea Sperelli, *La pioggia nel pineto*, le *Laudi* e carrellata di romanzi dannunziani; lettura, analisi e commento interattivo de *Nella belletta*.

Lettura, analisi e commento de *Le stirpi canore*, *La sera fiesolana*, *Meriggio*. - 'Echi nel tempo: D'Annunzio e Montale'

- **Giovanni Pascoli** : la vita; lettura, parafrasi e commento in classe di *Lavandare*, *X agosto*.

- Le caratteristiche di un testo (coerenza, coesione, connettivi); le principali figure retoriche. Laboratorio di scrittura: come sviluppare le tracce dell'Esame di Stato (21 febbraio).

- **Dante**, *Paradiso*. Esposizione della cantica (struttura, temi). Lettura, parafrasi e commento di *Paradiso* canti I integralmente e II integralmente.

Didattica a distanza, dal 24 febbraio 2020

A) Caricamento in Didattica del Registro Elettronico (senza spiegazione in videolezione)

del testo e della parafrasi di *Paradiso* canti III integrale, canto VI (vv. 1-36 e 97-142), canto XI (vv. 28-139), canto XII (vv. 31-132; 142-145), canto XV (vv. 28- 99; 130-148), canto XVII (vv. 42-69; 94- 142), canto XXXIII.

B) Caricamento sulla sezione *Didattica* del Registro Elettronico, invio per e-mail e spiegazione in videolezione dei seguenti documenti.

1) Vita e opere di **Giovanni Pascoli**,

2) poetica e opere di Pascoli, con indicazioni per lo studio individuale de *L'assiuolo*, *Novembre*, *Il gelsomino notturno*; invio di un estratto, dal libro di testo, de *Il fanciullino* ; comprensione scritta de *Il lampo* con invio e correzione da parte della docente. Indicazioni per la lettura delle pp. 626-628 di Gioanola e Bàrberi Squarotti, per presentare la coscienza critico-letteraria. Cenni su *Digitale Purpurea* e *Italy*.

3) Documento sul primo Novecento, da p. 636 a 757. La città di Trieste; cenni sulle riviste. Delle **avanguardie**, sono state trattate il Futurismo, il Crepuscolarismo e l'espressionismo vociano (rivista *La voce*). Contenuti del T1 e T2, i manifesti del Futurismo.

4) **Italo Svevo**: vita, contenuti delle opere (non le trame), ossia la figura dell'inetto antieroe e della donna, la psicanalisi e gli atti mancati. Cenni al T10 p. 834 sulla vicenda di Zeno; cenni al T11 sull'*ordigno*.

4) **Luigi Pirandello**: la vita; lettura autonoma dei ragazzi ed esposizione, da parte della docente, dei contenuti del T3 p. 900 *Ciàula scopre la luna* e del T4 p. 907 *Il treno ha fischiato*. Spiegazione, per iscritto e in videolezione, dei concetti di 'vita', 'forma', 'la vita non conclude' (cenno a *I vecchi e i giovani*) e 'umorismo'; lettura e conoscenza degli stralci del T1 sull'"avvertimento del contrario" e sul 'sentimento del contrario'. Lettura di stralci e conoscenza dei contenuti del T6 a pag. 931 *Lo 'strappo nel cielo di carta' e la 'lanterninosofia'* . Lettura autonoma delle trame ed esposizione, da parte della docente, dei contenuti e dei temi de *Il fu Mattia Pascal* e di *Uno, nessuno e centomila*; i rapporti di Pirandello col Fascismo e cenno su *I giganti della montagna*

Sul documento inviato e in videolezione è stata esposta l'ossatura generica del teatro pirandelliano, senza avvalersi della spiegazione del libro fornendo come esempi *Così è, se vi pare* e *l'Enrico IV* (senza studiarne la trama), e presentando l'esempio di *Sei personaggi in cerca d'autore* per spiegare l'innovazione che ha portato al teatro. Sono stati esposti i contenuti generici de *L'esclusa*, prima opera innovativa concepita da Pirandello, e dei temi delle *Novelle per un anno*.

5) **Umberto Saba**: la vita, la poetica, il *Canzoniere* 1945, citazione di *Storia e cronistoria del Canzoniere* ed *Ernesto*. Analisi e commento in videolezione di *A mia moglie*, *Amai*, *La capra*, *Goal* con comparazione di *Trieste* e *Città vecchia*.

6) **Giuseppe Ungaretti**: la vita, la 'poetica della parola', la raccolta *L'allegria*; lettura e

commento de *In memoria* (T2 p. 220), *Il porto sepolto* (T3 p. 223), *Veglia* (T4 p. 224), *Mattina* (T9 p. 236), *Soldati* (T11 p.239), *Fratelli* (non presente nel libro, testo fornito nel doc.). Cenni su *Sentimento del tempo*, *Il dolore* e le redazioni della raccolta *L'allegria*.

7) **Eugenio Montale**: la vita, la 'poetica degli oggetti', il 'correlativo oggettivo' e il 'male di vivere', le quattro raccolte *Ossi di seppia*, *Le occasioni*, *La bufera e altro* e *Satura*. Lettura, analisi e commento di *I limoni*, *Non chiederci la parola*, *Meriggiare*, *Spesso il male di vivere* e p. 371 *Ho sceso, dandoti il braccio*.

	STORIA CITTADINANZA E COSTITUZIONE
--	---

DOCENTE:

Veronica Ponzellini

LIBRO DI TESTO IN USO:

A. Giardina, G. Sabbatucci, V. Vidotto, *Orizzonti della storia*, vol. 3, Laterza, Milano 2019.

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ / ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI
------------	------------	------------------------------------

<p>conoscere i principali eventi della storia europea e italiana tra XIX°, XX° e XXI° sec. nel quadro della storia globale del mondo.</p>	<p>utilizzare in modo appropriato il lessico specifico;</p> <p>esporre con chiarezza e precisione fatti, problemi e processi storici;</p> <p>selezionare concetti e informazioni da un testo storiografico;</p> <p>applicare le corrette procedure di lettura e di interrogazione di un testo storiografico o di un documento;</p> <p>rielaborare in modo corretto le informazioni tratte da un testo storiografico o da un documento;</p> <p>contestualizzare fatti, problemi e processi storici;</p> <p>cogliere i nessi tra fatti, problemi e processi storici e ambiente e territorio</p>	<p>acquisire e utilizzare in modo appropriato il lessico specifico e le categorie proprie della disciplina;</p> <p>saper leggere e interpretare fonti diverse;</p> <p>saper collocare gli eventi nelle corrette coordinate spazio-temporali e nei reciproci rapporti di causa-effetto, cogliendo in modo critico i nessi fra presente e passato;</p> <p>rielaborare ed esporre i contenuti appresi in modo articolato e logicamente coerente;</p> <p>acquisire i concetti generali in ordine alle istituzioni statali, sistemi politici e giuridici e conoscere i fondamenti del nostro ordinamento costituzionale, maturando così le necessarie competenze per una partecipazione attiva e responsabile alla vita civile.</p>
---	---	--

METODI TRADIZIONALI E DAD:

- X Lezione frontale
- X Lezione interattiva
- X Ricerca e consultazione
- X Lavoro di gruppo
- X Analisi di casi e/o problemi
- X Ricerca guidata
- X Problem solving
- X Lezioni a distanza con Google Meet

X Dialogo a distanza con chat e email

X Invio di materiale di approfondimento nella sezione Didattica del registro elettronico in uso

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

X Recupero in itinere

X Studio individuale

X Correzione e nuova stesura di verifiche la cui valutazione è risultata negativa

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Prima del 24 febbraio:

Interrogazioni orali: da 2 a 3 per ogni periodo dell'anno scolastico;
verifiche scritte valide per la valutazione orale.

Dopo il 24 febbraio:

Composizione scritta a distanza di testi argomentativi e/o risposte a quesiti;

Colloqui orali a distanza

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Le lezioni sono state svolte regolarmente fino al 24 febbraio 2020 quando, a seguito dell'ordinanza ministeriale che ha previsto la chiusura delle scuole, si è proseguiti con lezioni da remoto nella modalità *Google Meet* arricchite, laddove necessario, da contatti su *chat WhatsApp* e/o comunicazioni attraverso *email*.

Nonostante il disagio arrecato dall'emergenza, è stato possibile svolgere più dell'80% dei contenuti previsti nella programmazione di inizio anno scolastico, con particolare riferimento alla storia europea della seconda metà del XX secolo.

Contenuti effettivamente svolti:

PRESENTAZIONE

Il percorso di studi è stato articolato in due sezioni, una di *Storia*, dalla Prima guerra mondiale alla nascita dell'Unione Europea, l'altra di *Cittadinanza e Costituzione*, il cui approccio ne ha favorito le possibili, reciproche sinergie.

All'inizio dell'anno scolastico è stato affrontato il problema della periodizzazione del '900 che ha permesso di approfondirne la struttura sincronica e diacronica, utile agli allievi per potersi orientare nello studio dei singoli avvenimenti e nei collegamenti fra gli aspetti politici, economici, sociali e culturali degli stessi.

Dopo questa prima fase introduttiva, la classe ha approfondito un percorso tematico sulla *Costituzione della Repubblica italiana*, presupposto indispensabile per la partecipazione degli allievi alle *lectio magistralis* del progetto *Costituzione e cittadinanza*, organizzato dai docenti referenti del nostro Istituto e rivolto alle classi quinte.

A supporto di tutto ciò, è stato organizzato dal docente incaricato, in collaborazione con un altro docente delle classi quinte dell'Istituto, un *cinforum* su temi e questioni utili allo

sviluppo della coscienza critica e della cittadinanza attiva.

Sui tre film previsti in sede di progettazione iniziale dell'attività, solo due sono stati visti prima della sospensione della normale attività didattica.

Contenuti:

PARTE A: *STORIA*

Introduzione al '900: secolo breve o secolo lungo?

La prima guerra mondiale

- le cause di fondo
- le caratteristiche specifiche della guerra totale
- il fronte occidentale e il fronte orientale dal 1914 al 1916
- l'intervento degli Stati Uniti d'America e l'uscita della Russia
- l'Italia in guerra: il dibattito tra neutralisti e interventisti, il fronte meridionale, le battaglie dell'Isonzo e la disfatta di Caporetto, la battaglia di Vittorio Veneto
- il Milite Ignoto
- le trattative di pace di Versailles
- la politica internazionale del Presidente statunitense Wilson: i *14 punti* e la Società delle Nazioni
- l'Italia e il mito della "vittoria mutilata"

La Rivoluzione russa

- la situazione dell'Impero Russo a fine '800 e la nascita dei primi partiti di opposizione allo zarismo
- la guerra russo-giapponese, 1905
- la *domenica di sangue* e la nascita della *Duma*
- le rivoluzioni del febbraio e dell'ottobre del 1917
- la nascita dell'URSS
- la Russia leninista: comunismo di guerra, NEP, nascita dell'URSS
- la Terza Internazionale Comunista o *Komintern*
- la guerra civile
- la Russia stalinista: una dittatura politica, economica, sociale totalitaria

Il primo dopoguerra

- quadro sinottico della situazione politica
- il biennio rosso europeo
- la crisi del 1929 e il *New Deal*
- l'Italia della "vittoria mutilata" e il ritorno al governo di Giolitti; la nascita del PCI e del Partito Popolare Italiano
- la Repubblica di Weimar

Il Fascismo

- la nascita dei Fasci di combattimento
- il *Programma di S. Sepolcro*
- i blocchi nazionali
- la marcia su Roma
- la formazione del primo governo fascista

- la costruzione dello Stato totalitario: elementi totalitari del fascismo
- intellettuali e docenti universitari che si rifiutarono di prestare giuramento al regime
- i Patti lateranensi
- la politica economica dal liberismo all'intervento statale
- la politica estera degli anni '30.

ATTIVITÀ IN REMOTO A CAUSA DELLA DIFFUSIONE DEL COVID-19:

Il Nazismo

- dalla nascita del Partito nazionalsocialista dei lavoratori all'assunzione dei pieni poteri da parte di Hitler nel 1933
- la costruzione dello Stato a partito unico e la politica economica degli anni '30
- l'immaginario comune della popolazione tedesca degli anni '30: millenarismo e adesione al Reich

In occasione della *Giornata della memoria*

- testimonianze e riflessioni sulle origini storiche dell'antisemitismo
- la "soluzione finale"
- Edith Stein, testimone della Shoah
- Liliana Segre, discorso di insediamento al Senato della Repubblica, da *youtube*

ATTIVITÀ IN REMOTO A CAUSA DELLA DIFFUSIONE DEL COVID-19:

La Seconda guerra mondiale

- le relazioni internazionali fra gli Stati alle soglie del conflitto
- fronti di guerra e cronologie degli avvenimenti
- l'Italia in guerra: fronti militari e battaglie
- la caduta del fascismo e la resistenza partigiana italiana ed europea
- gli sbarchi degli Alleati: il ruolo di Churchill, Stalin e Roosevelt circa la soluzione del conflitto e le conferenze internazionali
- la fine della guerra e la caduta di Hitler
- la fine della guerra nel Pacifico: Truman e le bombe atomiche
- La Resistenza italiana

Il bipolarismo Est-Ovest

- la guerra fredda e il mondo diviso in due blocchi: la *cortina di ferro*
- la "dottrina Truman" e il Piano Marshall
- Patto Atlantico e Patto di Varsavia

L'Italia negli "anni di piombo"

- La lotta armata
- La strage di Piazza Fontana

ATTIVITÀ IN REMOTO A CAUSA DELLA DIFFUSIONE DEL COVID-19:

L'Unione Europea

- *Il Manifesto di Ventotene*
- La nascita dell'Unione e i suoi organismi istituzionali

PARTE B: *CITTADINANZA E COSTITUZIONE*

La Costituzione della Repubblica italiana

- La genesi storica: dalla caduta del fascismo al 1 gennaio 1948
- La struttura e la tipologia del testo costituzionale
- Art. 1-12 i principi fondamentali
- L'ordinamento della Repubblica

La tutela dei diritti umani

- La nascita e la struttura dell'Organizzazione delle Nazioni Unite
- *La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo, 1948*
- *Carta dei diritti fondamentali dell'unione europea, 2000*

CINEFORUM

Visione dei film

- *La meglio gioventù* di Marco Tullio Giordana, 2003
- *Pride* di Matthew Warchus, 2014

APPUNTAMENTI PER IL PROGETTO "COSTITUZIONE E CITTADINANZA"

- Incontro con Mattia Andriolo, *Il diritto alla riservatezza nell'era dei social*, 7 novembre 2019, *Aula Magna Salvini*

	FILOSOFIA
--	------------------

DOCENTE:

Veronica Ponzellini

LIBRO DI TESTO IN USO:

G. Reale, D. Antiseri, *Il mondo delle idee*, voll. 2,3, La Scuola, BS 2013

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITÀ / ABILITÀ E ATTEGGIAMENTI

<p>conoscere i principali autori, temi e questioni della filosofia europea e italiana dal XIX° al XXI° sec. nel quadro della speculazione filosofica occidentale.</p>	<p>utilizzare in modo appropriato il lessico specifico;</p> <p>spiegare i termini del linguaggio filosofico mettendoli in relazione ai sistemi di pensiero affrontati;</p> <p>ricavare, dalla lettura di un testo filosofico, gli argomenti essenziali per una partecipazione attiva e responsabile alla vita civile;</p> <p>riconoscere le parole-chiave (i termini e i concetti) di un testo filosofico;</p> <p>riassumere (in forma orale e scritta) un testo filosofico;</p> <p>confrontare posizioni teoriche differenti, evidenziandone le analogie e le differenze;</p> <p>contestualizzare le questioni filosofiche affrontate.</p>	<p>comprendere il significato della riflessione filosofica come modalità specifica della ragione umana nel suo interrogarsi in ordine al problema della conoscenza, dell'esistenza dell'uomo e del suo agire, del senso dell'essere e dell'esistere;</p> <p>possedere una conoscenza il più possibile organica dei punti nodali dello sviluppo storico del pensiero occidentale;</p> <p>saper collocare gli autori e i temi trattati nel corretto contesto storico-culturale;</p> <p>conoscere e utilizzare nel modo appropriato il lessico e la terminologia specifica della disciplina;</p> <p>comprendere le varie tipologie testuali e i differenti registri linguistici utilizzati dai filosofi;</p> <p>saper accostarsi ai testi filosofici enucleandone le idee centrali e riconducendole al pensiero complessivo dei vari autori;</p> <p>avere sviluppato l'attitudine al giudizio critico, all'approfondimento dei concetti e alla discussione razionale.</p>
---	---	--

METODI TRADIZIONALI E DAD:

- X Lezione frontale
- X Lezione interattiva
- X Ricerca e consultazione
- X Lavoro di gruppo
- X Analisi di casi e/o problemi
- X Ricerca guidata
- X Problem solving
- X Lezioni a distanza con Google Meet
- X Dialogo a distanza con chat e email
- X Invio di materiale di approfondimento nella sezione Didattica del registro elettronico in uso

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

- X Recupero in itinere
- X Studio individuale
- X Correzione e nuova stesura di verifiche la cui valutazione è risultata negativa

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Prima del 24 febbraio:

Interrogazioni orali: da 2 a 3 per ogni periodo dell'anno scolastico;
verifiche scritte valide per la valutazione orale.

Dopo il 24 febbraio:

Composizione scritta a distanza di testi argomentativi e/o risposte a quesiti;
colloqui orali a distanza.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Le lezioni sono state svolte regolarmente fino al 24 febbraio 2020 quando, a seguito dell'ordinanza ministeriale che ha previsto la chiusura delle scuole, si è proseguito con lezioni da remoto nella modalità *Google Meet* arricchite, laddove necessario, da contatti su *chat WhatsApp* e/o comunicazioni attraverso *email*.

Nonostante il disagio arrecato dall'emergenza, è stato possibile svolgere più dell'80% dei contenuti previsti nella programmazione di inizio anno scolastico, con particolare riferimento ad autori del XX secolo, anche mediante la lettura critica di opere e/o passi scelti da alcuni Classici della Filosofia occidentale.

Contenuti effettivamente svolti:**PRESENTAZIONE**

Il docente incaricato ha conosciuto la classe solo all'inizio del presente anno scolastico. Le prime lezioni sono state dedicate all'analisi di alcune categorie teoretiche, fondamentali sia per avviare il programma, sia per consentire agli allievi di avvicinarsi gradualmente ad un approccio critico alla disciplina e non ad una pura memorizzazione passiva dei contenuti alla quale erano stati abituati.

Il percorso di studi filosofici è stato diviso in due parti, il cui svolgimento ha attraversato tutto l'anno scolastico, favorendo, laddove possibile, intrecci concettuali e lessicali fra i rispettivi argomenti.

In particolare, una parte è stata dedicata al tema della *corporeità*, tenuto presente il percorso di studi liceali e sportivi degli allievi; l'altra parte ha consentito l'approfondimento di *questioni di epistemologia classica, moderna e contemporanea* a supporto dell'asse scientifico di indirizzo di studio.

Contenuti:

PARTE A: LA CORPOREITÀ, QUESTIONI TEORETICHE

Il lavoro di introduzione al tema è stato avviato grazie alla lettura dell'articolo *Schumacher è cosciente*, pubblicato sul quotidiano *Corriere della sera* di giovedì 12 settembre 2019 al fine di consentire una prima riflessione critica sul tema della corporeità.

Il secondo momento introduttivo, ha visto la classe riflettere sulla definizione concettuale di:

- corpo come *korper*, grazie alla posizione di G. W. Leibniz, distinzione tra corpo fisico e corpo come cosa, e di I. Kant, corpo come fenomeno e noumeno;
- corpo come *leib* o strumento dell'anima.

Tutto ciò ha permesso di riprendere i fondamenti epistemologici della gnoseologia kantiana, contenuti nell'opera *Critica della ragione pura*.

Georg W. F. Hegel

I capisaldi del sistema

- L'Intero come Assoluto, Spirito e Ragione; la visione organicistica della realtà; la dialettica nella sua funzione ontologica e logico-gnoseologica; la struttura del sistema e le partizioni della filosofia: Logica, Filosofia della Natura, Filosofia dello Spirito; Spirito oggettivo, Stato etico di diritto e filosofia della storia; Spirito assoluto: arte, religione, filosofia

La corporeità

- Corporeità e amore negli *Scritti teologici giovanili*
- Il corpo come manifestazione o antitesi dell'Idea
- Il problema del rapporto tra anima e corpo nella filosofia dello Spirito soggettivo

Destra e sinistra hegeliane

- La corporeità come difesa dell'ateismo materialista: la critica alla religione

Karl Marx

Il materialismo storico dialettico

- Il debito di riconoscenza ad Hegel e l'accusa di misticismo logico
- Struttura e sovrastruttura
- La dialettica
- La teoria merce-valore e la critica alla proprietà privata dei mezzi di produzione ne *Il Capitale*

La corporeità

- Alienazione del proletariato
- La critica alla religione
- La storia come lotta di classe
- La rivoluzione socialista e le sue fasi
- La futura società comunista autentica

La corporeità

- La visione materialista dell'uomo come soggetto che lavora

PARTE B: QUESTIONI DI EPISTEMOLOGIA CLASSICA, MODERNA E CONTEMPORANEA

Il metodo della scienza nell'antichità e in età moderna

- Il metodo fenomenologico empiristico di Aristotele
- Il metodo scientifico sperimentale secondo Galileo Galilei: "sensate esperienze e necessarie dimostrazioni"
- L'empirismo inglese e l'induzione scientifica
- L'epistemologia kantiana: i giudizi sintetici *a priori* e la conoscenza fenomenica
- Verità e validità oggettiva delle teorie scientifiche

Il Positivismo ottocentesco

- Genesi e caratteri generali
- L'esaltazione della scienza e del metodo scientifico sperimentale
- Auguste Comte:
 - La legge dei tre stadi
 - La dottrina della scienza e la classificazione delle scienze
 - Psicologia e sociologia
 - Il culto dell'umanità

Albert Einstein

- In che cosa consiste il metodo scientifico: disegno in *Lettera a Solovine*

Il Neopositivismo del Circolo di Vienna

- Proposizioni scientifiche e proposizioni non scientifiche: la linea di demarcazione fra scienza e non scienza
- Moritz Schlick e il principio di verificazione

Karl Raimund Popper

- I limiti dell'induzione scientifica
- L'origine delle ricerche scientifiche: il ruolo della metafisica
- Il criterio di falsificabilità delle teorie scientifiche: congetture e confutazioni
- Il criterio di progresso scientifico
- Verità e verosimiglianza delle teorie scientifiche

ATTIVITÀ IN REMOTO A CAUSA DELLA DIFFUSIONE DEL COVID-19

Ripresa della PARTE A: LA CORPOREITÀ, QUESTIONI TEORETICHE

Arthur Schopenhauer

Il mondo come volontà e rappresentazione

- Fenomeno e noumeno
- Il principio di ragion sufficiente e i suoi quattro significati
- *Il velo di Maya*
- La Volontà di vivere come essenza dell'essere: la critica a Hegel
- Il pessimismo cosmico e la ripetitività dell'esistere umano: dolore, piacere, noia
- Le vie di liberazione dal dolore e l'accesso alla *noluntas*

La corporeità

- Il corpo come strumento di accesso al noumeno

Soren Kierkegaard

La visione anti-hegeliana dell'uomo

- Il singolo le sue categorie esistenziali
- La libertà come essenza dell'uomo
- *Aut-aut* contro *et-et*
- Gli stadi dell'esistenza: estetico, etico e religioso
- La religione come scacco e irrazionalità che consente al singolo la felicità di vivere

La corporeità

- Il corpo come strumento di piacere che rende l'uomo privo di libertà: il caso del don Giovanni

Friedrich W. Nietzsche

Biografia

Le edizioni delle opere

Filosofia e malattia, analisi di un aforisma tratto da *Frammenti postumi*

Le fasi del suo pensiero filosofico

Il periodo giovanile

- Tragedia e filosofia: apollineo e dionisiaco, metafisica da artista in *La nascita della tragedia*, analisi di un passo scelto
- Storia e vita: storia monumentale, antiquaria e critica

Il periodo illuministico

- La scrittura aforistica
- La scienza come modello metodico dello spirito libero
- Chimica delle idee e dei sentimenti in *Umano troppo umano*
- Lo smascheramento della morale occidentale
- La morte di Dio: un evento storico e ontologico analisi di *Gaia scienza, aforisma 125*
- Lo spirito libero e la filosofia del mattino
- Come il mondo vero divenne una favola da *Il crepuscolo degli idoli*

Il periodo di Zarathustra

- Zarathustra profeta dell'oltre-uomo
- L'oltre-uomo, analisi di un passo scelto da *Così parlò Zarathustra*
- L'eterno ritorno dell'uguale, analisi di passi scelti da *Così parlò Zarathustra* e da *Gaia scienza*

L'ultimo Nietzsche

- La volontà di potenza
- Il nichilismo
- Il prospettivismo

	MATEMATICA
--	-------------------

DOCENTE:

Maglione Teresa

LIBRO DI TESTO IN USO:

Bergamini-Barozzi-Trifone: Matematica.blu 2.0 vol.5 ed. Zanichelli

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

analizzare e interpretare dati e grafici
individuare strategie e applicare metodi per risolvere problemi
utilizzare tecniche e procedure di calcolo

METODI TRADIZIONALI E DAD:

lezioni frontali, esercitazioni, riflessioni, interventi alla lavagna e dal posto, verifica e correzione in classe del lavoro svolto a casa. Sono stati utilizzati, oltre al libro di testo, anche altri libri e fotocopie preparate da me per integrare la parte di esercizi e per approfondire alcuni concetti. Al fine di semplificare l'apprendimento dei concetti fondamentali, ho richiamato contenuti e concetti svolti i precedenti anni scolastici mano a mano che gli argomenti da sviluppare lo richiedevano.

Per quanto riguarda la DAD ci siamo attivati quasi immediatamente con lezioni frontali su GOOGLE MEET, utilizzando anche jam board, condividendo materiali e video in DIDATTICA del registro elettronico, utilizzando WHATSAPP per un rapido confronto sui lavori assegnati, svolgendo esercitazioni su CLASSROOM, con relativa correzione, verifiche formative e sommative e video-interrogazioni.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

Ripasso in classe di argomenti svolti precedentemente, correzione mirata di esercizi appositamente assegnati, studio individuale. Anche in DAD sono stati dedicati momenti proprio per il miglioramento del metodo di studio e il recupero di concetti e contenuti. A tale scopo sono stati effettuati anche incontri on line solo con studenti con difficoltà.

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Prima del 24 febbraio: una verifica valida per lo scritto, una valida per l'orale e alcuni (15) studenti erano stati interrogati. Dopo il 24 febbraio: sono stati interrogati i rimanenti 13 studenti ed è stata svolta 1 verifica scritta sommativa assegnata su classroom, oltre a diversi lavori valutati come verifiche formative

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Con l'arrivo della crisi e il conseguente inizio delle lezioni in DAD, il programma di Matematica ha subito naturalmente un'interruzione, a cui è seguita una ripresa un po' lenta all'inizio, ma poi sempre più convincente e spedita. L'utilizzo delle tecnologie digitali, infatti, è entrato via via nel quotidiano e ha fornito col passare dei giorni nuove occasioni e opportunità di apprendimento non solo per gli alunni. Va segnalato comunque che l'incontro on line è risultato talvolta pesante per l'attenzione che richiede, conseguentemente ho deciso di ridurre del 50% le ore settimanali (da 4 a 2); inoltre non

sempre il collegamento on line ha ben funzionato, e questo ha fornito a qualche studente, non sempre volenteroso, la scusa per non seguire in modo opportuno la lezione. Lo svolgimento del programma naturalmente ha subito una, seppur minima, riduzione dei contenuti di approfondimento.

Contenuti effettivamente svolti:

Contenuti svolti in presenza

Funzioni e loro proprietà

- dominio di una funzione
- proprietà delle funzioni
- funzione inversa
- funzione composta

Limiti di funzioni

- elementi di topologia in \mathbb{R}
- definizione e significato di limite di una funzione
- funzione convergente e funzione divergente

Calcolo dei limiti e continuità delle funzioni

- operazioni sui limiti
- forme indeterminate
- calcolo dei limiti
- funzioni continue
- teoremi sulle funzioni continue
- punti di discontinuità di una funzione
- limiti notevoli
- ricerca degli asintoti di una funzione: verticali, orizzontali e obliqui.
- teorema di esistenza degli zeri
- teorema di Weierstrass

Derivate

- introduzione al concetto di derivata di una funzione
- il problema della velocità istantanea
- il problema delle tangenti
- definizione di derivata di una funzione
- derivata destra e derivata sinistra
- calcolo della tangente a una funzione in un suo punto
- derivata di una funzione costante
- derivata della funzione identità
- derivata della funzione potenza
- derivata della funzione $\sin(x)$
- derivata della funzione esponenziale
- derivata della funzione logaritmica (tutte con dim)
- correlazione tra continuità e derivabilità (con dim)
- derivata della somma di funzioni
- derivata del prodotto di una costante per una funzione
- derivata del prodotto di due o più funzioni
- derivata del quoziente di due funzioni - derivata di una funzione composta
- la derivata di $(f(x))^g(x)$
- derivata della funzione inversa

Teoremi del calcolo differenziale

- teorema di Rolle (s.dim)

- teorema di Lagrange (s. dim)
- teorema di Cauchy (s. dim)
- teorema di De l ' Hospital (s. dim)
- intervalli di crescita e decrescenza (con dim)

Massimi, minimi e flessi

- definizione di massimo e minimo locale e assoluto
- condizione necessaria per l'esistenza di un estremo relativo
- problemi di massimo e di minimo
- concavità e convessità di una curva in un suo punto
- punti di flesso di una curva piana
- punto di flesso a tangente non parallela all'asse y
- punto di flesso a tangente verticale

Studio delle funzioni

- studio di funzioni algebriche
- studio di funzioni trascendenti.

Contenuti svolti in DAD

Integrali indefiniti e integrali definiti

- problemi fondamentali da cui trae origine il calcolo integrale
- problema delle aree
- problema delle primitive
- area del trapezoide
- definizione di integrale definito di una funzione
- integrale di una somma
- proprietà dell'integrale definito
- Teorema della media integrale (s. dim)
- funzione integrale e primitive di una funzione
- regola di Torricelli
- definizione di integrale indefinito
- integrali indefiniti immediati
- metodi di integrazione indefinita : per decomposizione in somma, per sostituzione, di integrazione per parti, di funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado
- calcolo dell'area di una superficie piana a contorno curvilineo
- calcolo del volume di un solido di rotazione
- calcolo del volume di un solido con il metodo delle sezioni (cenni)
- l'integrale improprio (cenni)
- applicazioni degli integrali alla fisica

Equazioni differenziali

-semplici esempi.

	FISICA
--	---------------

DOCENTE:

Realini Ivano

LIBRI DI TESTO IN USO:

Ugo Amaldi, "L'Amaldi per i licei scientifici.blu" seconda edizione, vol. 2, 3, Zanichelli

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Osservare e identificare fenomeni; formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi; formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione; comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

Lezioni frontali, esercitazioni; lezioni a distanza tramite "google meet". Utilizzo della piattaforma "Spaggiari" per la condivisione del materiale prodotto anche durante le lezioni a distanza. Utilizzo di "Questbase" test a risposta multipla.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

Sono stati attivati sportelli help e corsi di recupero.

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Una verifica con esercizi da risolvere svolta prima del 24 febbraio. Una verifica a risposte multiple, una verifica con esercizi da svolgere e interrogazioni durante la DAD.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Non è stato possibile svolgere il programma nella sua interezza e certi punti non sono stati approfonditi nello stesso modo in cui si sarebbe potuto in presenza.

Contenuti effettivamente svolti:

Parte svolta in presenza

FENOMENI MAGNETICI FONDAMENTALI

Forza magnetica e linee del campo magnetico, poli magnetici, direzione e verso del campo magnetico dedotto dalle linee di campo, confronto tra interazione magnetica e interazione elettrica, esperimento di Oersted, linee di campo generato da un filo percorso da corrente, esperimento di Faraday, forza tra due fili percorsi da corrente (legge di Ampere), definizione di Ampere, l'intensità del campo magnetico e sua unità di misura, forza magnetica su un filo percorso da corrente, campo magnetico generato da un filo percorso da corrente: legge di Biot-Savart, campo magnetico generato da una spira percorsa da corrente (calcolato nel suo centro), campo magnetico generato da un solenoide percorso da corrente.

IL CAMPO MAGNETICO

Forza magnetica su una carica in movimento: forza di Lorentz, selettore di velocità (con dimostrazione), effetto Hall, moto di una carica elettrica in un campo magnetico uniforme nel caso in cui la velocità è perpendicolare al campo: raggio della traiettoria e periodo (con dimostrazione), moto di una carica elettrica in un campo magnetico uniforme nel caso generale: moto elicoidale, esperimento di Thompson: carica specifica dell'elettrone, flusso del campo magnetico e teorema di Gauss per il campo magnetico, circuitazione del campo magnetico e teorema di Ampere, proprietà magnetiche dei materiali: permeabilità magnetica relativa, sostanze ferromagnetiche, diamagnetiche e paramagnetiche.

L'INDUZIONE ELETTROMAGNETICA

Corrente indotta: legge di Faraday-Neumann-Lenz, autoinduzione: induttanza di un circuito, induttanza di un solenoide.

LA CORRENTE ALTERNATA

L'alternatore e la forza elettromotrice alternata, calcolo della forza elettromotrice alternata, valore efficace della forza elettromotrice e della corrente alternata, circuiti fondamentali in corrente alternata: circuito ohmico, circuito induttivo e circuito capacitivo, circuito RLC in serie: relazione tra i valori efficaci di forza elettromotrice e corrente, impedenza di un circuito, reattanza induttiva e reattanza capacitiva, condizione di risonanza e angolo di sfasamento, potenza media assorbita; il trasformatore: trasformazione delle tensioni, trasformazione delle correnti.

LE EQUAZIONI DI MAXWELL E LE ONDE ELETTROMAGNETICHE

Forza elettromotrice di un generatore e forza elettromotrice indotta, relazione tra forza elettromotrice indotta e campo elettrico, integrale di linea e circuitazione del campo elettrico, legge di Faraday-Neumann-Lenz espressa in termini di circuitazione del campo elettrico e derivata del flusso del campo magnetico, le proprietà del campo elettrico indotto, la corrente di spostamento (paradosso di Ampere), corrente di spostamento e corrente di conduzione: estensione della legge di Ampere, campo elettrico indotto, il flusso come integrale di superficie, le equazioni di Maxwell per il campo elettromagnetico, le onde elettromagnetiche, onde elettromagnetiche piane: profilo spaziale e oscillazione nel tempo, ricezione delle onde elettromagnetiche, energia e

quantità di moto trasportate da un'onda elettromagnetica, pressione di radiazione, polarizzazione delle onde elettromagnetiche, filtri polarizzatori, legge di Malus.

Parte svolta con didattica a distanza mediante lezioni con google-meet

LA RELATIVITÀ DEL TEMPO E DELLO SPAZIO

Velocità della luce e sistemi di riferimento, gli assiomi della teoria della relatività ristretta, la simultaneità, la dilatazione dei tempi, l'intervallo di tempo proprio, la contrazione delle lunghezze, la lunghezza propria, invarianza delle lunghezze in direzione perpendicolare al moto relativo, le trasformazioni di Lorentz, confronto tra trasformazioni di Lorentz e trasformazioni di Galileo.

LA RELATIVITÀ RISTRETTA

L'intervallo invariante nella teoria della relatività, intervalli di tipo tempo, intervalli di tipo spazio, intervalli di tipo luce, la composizione relativistica delle velocità, equivalenza tra massa ed energia, quantità di moto della luce, la dinamica relativistica: energia totale, energia cinetica e quantità di moto relativistiche, conservazione del vettore energia-quantità di moto.

LA FISICA NUCLEARE

I nuclei degli atomi, i protoni e i neutroni, numero atomico e numero di massa, le reazioni nucleari, gli isotopi, le forze nucleari e l'energia di legame dei nuclei, il difetto di massa e l'energia di legame, la radioattività: il decadimento alfa e il decadimento beta, decadimenti e leggi di conservazione, la legge del decadimento radioattivo, l'interazione debole come causa del decadimento beta, interazioni e tipi di decadimento, la medicina nucleare, la fissione e la fusione nucleare, le centrali nucleari.

	INGLESE
--	----------------

DOCENTE:

GIOVANNA OSSOLA

LIBRO DI TESTO IN USO:

Ellis/Cauzzo, *White Spaces* Vol 2 Loescher

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Competenza linguistica orale: buoni risultati per gran parte della classe

Competenza linguistica scritta: discreti risultati per la maggioranza

Per quanto riguarda i contenuti letterari, non tutti gli studenti hanno mostrato interesse e impegno costante.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

La lezione si è svolta in lingua inglese, con momenti di spiegazione da parte dell'insegnante o

degli studenti, questionari per la comprensione, esercizi orali e dibattito in classe, utilizzo di video visionati a casa o in classe, presentazioni del docente e degli studenti, utilizzo del PC e della LIM e di materiale multimediale di diverso tipo. Un sito dedicato alla classe ha raccolto tutto il materiale aggiuntivo al libro di testo.

Nel periodo di sospensione della frequenza si è ricorso al collegamento video con Google Meet almeno per due ore settimanali, all'utilizzo di Classroom e di Moduli Google e a Google Sites.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

Ripetizione delle spiegazioni; revisione degli argomenti attraverso materiale multimediale; produzione di materiale multimediale da parte degli studenti.

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

1° quadrimestre: due prove scritte e due prove orali

2° quadrimestre: prima del 24 febbraio due prove scritte; dopo il 24 febbraio una prova orale

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Gli studenti non hanno lavorato tanto sui testi del programma non ancora svolti, ma hanno costruito prodotti multimediali inerenti ai contenuti letterari e di cittadinanza (coronavirus). In particolare la classe ha imparato a costruire presentazioni efficaci.

Contenuti effettivamente svolti:

Contenuti in presenza

ROMANTICISM:

- general features
- Lyrical Ballads

W.Blake: (ore 6)

The Lamb (sito)

The Tyger (sito)

The Chimney Sweeper (from Songs Of Innocence) (sito)

The Chimney Sweeper (from Songs of Experience) (sito)

W.Wordsworth (5 ore)

I Wandered Lonely as a Cloud (p.36)

I Travelled Among Unknown Men (p.41)

S.T.Coleridge: (ore 6)

From *The Rime of the Ancient Mariner*

Part I (p.46)

Part VII (sito)

The Gothic Novel: general features (ore 2)

Mary Shelley: *Frankenstein*. Extract (p.77)

Author's introduction to the 1931 edition (p.76)

XX CENTURY.

First World War: the War Poets (ore: 8)

War Propaganda: Songs and Posters (sito)

Life in the trenches (sito)

Sufferance

Women

R.Brooke: *The Soldier* (sito)

H.Read: *The Happy Warrior* (sito)

S.Sassoon: *Glory of Women* (sito)

Suicide in the Trenches (pag

W.Owen: *Dulce Et Decorum Est* (sito)

Extract from a letter (sito)

George Orwell: (ore 15)

Animal Farm: book + (sito)

1984 : extracts (sito)

Newspeak (sito)

Contenuti in videoconferenza

J.Joyce:
Interior Monologue
From *Dubliners: Eveline* (sito)
From *Ulysses: Bloom's Train of Thoughts* (sito)
Molly's Monologue (extract) cenni (sito)
From *Finnegans Wake: Riverrun* cenni (sito)

American Literature

E.A.Poe:
The Black Cat
The Tell-Tale Heart
The Oval Portrait

Coronavirus and aspects of life
How to make a good presentation
Presentation slides vs Slidedocs
Language practice: University Tests

	Scienze naturali
--	-------------------------

DOCENTE:

Vincenzo Di Michele

LIBRO DI TESTO IN USO:

Chimica organica, biochimica, e biotecnologie – Zanichelli
Le scienze della Terra C-D - Zanichelli

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Buona conoscenza e comprensione dei fenomeni atmosferici e dei cambiamenti climatici.
Comprensione dei meccanismi di nomenclatura dei composti organici e conoscenza delle principali classi di composti organici e relative caratteristiche.
Conoscenza essenziale dei principi di biochimica e geologia.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

video, libro, materiali integrativi, video lezioni, lezioni frontali in presenza, visione documentari

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

interrogazione orale

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

1 verifica scritta prima del 24 febbraio;
1/2 verifiche dopo il 24 febbraio

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:
riduzione del programma e semplificazione dei contenuti

Contenuti effettivamente svolti:

Programmazione svolta in presenza

L'atmosfera

Composizione

Struttura (troposfera, stratosfera ecc) e fenomeni fisici correlati

Pressione atm.

Bilancio termico

Effetto serra naturale ed antropico

Circolazione atmosferica planetaria, moti convettivi, aree cicloniche e anticicloniche

Venti, brezze, monsoni

Correnti a getto

L'umidità dell'aria (relativa, assoluta)

Formazioni di nebbie e nuvole

Tipologie di nuvole

Precipitazioni atmosferiche

Fronti caldi, freddi e occlusi

Cambiamenti climatici

Buco dell'ozono

Effetti sull'atmosfera della deforestazione

Ed. ambientale (CLIL)

Inquinamento da plastica dei mari

Chimica organica

Composti del carbonio

Caratteristiche dell'atomo di carbonio

Rappresentazione delle formule chimiche (lewis, condensate, razionali, topologiche) Isomeria (struttura, catena, posizione, gruppo funzionale)

Stereoisomeri geometrici, configurazionali, conformazionali, chirali (no attività ottica) Caratteristiche dei composti organici

Gruppi funzionali

Gli alcani (escluso reazioni)

Nomenclatura dei composti organici

Biocombustibili

Alcheni (escluso reazioni, eccetto idrogenazione)

Alchini (no reazioni)

Composti aromatici

Idrocarburi policiclici

Composti eterociclici

Composti alogenuri alchilici (escluse le reazioni) § DDT

Alcoli, eteri e fenoli (escluse reazioni)

MTBE

Aldeidi e chetoni

Acidi carbossilici

Farmaci antinfiammatori non steroidei

Esteri, ammidi, idrossiacidi, chetoacidi

Ammine (no reazioni)

Biochimica

I carboidrati

I lipidi

Programmazione svolta a distanza (video, libro, materiali integrativi)

Biochimica

Lipidi

Proteine

Acidi nucleici

ATP, NADH, FADH

Gli enzimi

Glicolisi

Fermentazioni (alcolica, lattica)

Scienze della Terra

Struttura interna della Terra o Calore interno della Terra

Tettonica delle placche

Terremoti

Punti caldi

Dorsali oceaniche e rift

	Diritto ed Economia dello Sport
--	--

DOCENTE:

Carmelita Frattini

LIBRO DI TESTO IN USO:

Cattani "Le regole del gioco 2" Paramond

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Diritto: Conoscere e comprendere i meccanismi ed il funzionamento della società in cui gli studenti vivono attraverso lo studio della seconda parte della nostra Costituzione, degli organi da questa previsti e le relazioni tra essi intercorrenti per permettere loro una partecipazione più attiva come cittadini.

Economia dello sport: approfondire la nozione di azienda ed impresa sotto il profilo economico-aziendale; apprendere il marketing dello sport con la consapevolezza che alla dimensione agonistica si accompagna quella commerciale e professionale caratterizzata da una serie di specifiche attività profit-oriented e da emergenti figure professionali capaci di gestire esigenze e peculiarità. Comprendere l'importanza dell'attività d'impresa nel mondo socio-economico e che lo sviluppo economico di un Paese si misura non solo in base al

reddito, ma anche valutando molteplici altri fattori, sociali e culturali.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

Lezione frontale, lezione partecipata, *problem solving*, utilizzo di slide, lavori di gruppo, lezione on line utilizzando google meet

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

analisi degli errori e conseguente riproposizione dei contenuti elementari nel contesto delle verifiche formative e sommative svolte in classe;
la sollecitazione costante attraverso domande flash, richieste di intervento
l'impiego di schemi riassuntivi e/o di mappe concettuali semplificate e/o diagrammi

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Tre, quattro verifiche sommative in presenza, dopo il 24 febbraio una interrogazione sincrona online su google meet, ed esposizione di ricerche ed approfondimenti

La preparazione degli studenti è stata verificata principalmente attraverso interrogazioni orali per valutare la loro capacità espositiva e dialettica.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

non sono state rilevate particolari ripercussioni sulla materia dovute alla didattica a distanza, anzi ha consentito a studenti solitamente poco presenti a scuola per impegni sportivi di frequentare regolarmente le lezioni online

Contenuti effettivamente svolti:

Lo Stato e la Costituzione

DIDATTICA
PRESENZA

IN

Elementi costitutivi ed identificativi dello Stato

Forme di stato: S. democratico e S. Regionale

Le forme di governo

Il parlamento: bicameralismo, differenza tra le camere, sistema elettorale, iter legislativo, immunità, indennità, funzioni ispettive e di controllo

Il governo: composizione, formazione, crisi di governo, funzioni, responsabilità dei ministri e reati ministeriali

La pubblica amministrazione: principi costituzionali, enti locali: comuni, province, regioni e città metropolitane

La magistratura: ruolo dei magistrati, giurisdizione: civile, penale e amministrativa, giurisdizione ordinaria e speciale, indipendenza della magistratura, CSM e responsabilità dei giudici

Il presidente della Repubblica: ruolo, elezione, durata, scioglimento delle camere

La corte costituzionale: ruolo, composizione e funzioni

Il mondo delle imprese

L'imprenditore e l'impresa: art.0228 c.c., imprenditore agricolo, imprenditore commerciale, piccolo imprenditore, impresa familiare e il fallimento

Le società: contratto di società, società di persone e di capitali, società mutualistiche, cooperative tradizionali, sociali e sportive

L'impresa sotto il profilo economico

L'attività d'impresa: tipologie, attività imprenditoriale, elementi essenziali, investimento in capitale umano e organi aziendali

L'organizzazione d'impresa: problemi, finanziamento, assunzione e gestione del personale, economicità della gestione d'impresa, pianificazione e programmazione aziendale

Il crowdfunding in Italia

Il marketing: concetto, fasi, prodotto, politica, del prezzo, comunicazione, distribuzione aziendale e marketing dello sport

Incontri

Sport management, prof. Draebye (Università Bocconi)

Marketing, prof. Pavione (Università Insubria)

CV, ManagerItalia

La globalizzazione

DIDATTICA A
Distanza CON
GOOGLE MEET

Gli scambi con l'estero: rapporti economici internazionali,
libero scambio e protezionismo

Le nuove dimensioni dei rapporti internazionali:
caratteristiche della globalizzazione
(mondializzazione/globalizzazione e aspetti economici),
aspetti positivi e negativi e ruolo multinazionali

Lo sviluppo economico: concetto e principali teorie

Tema: coronavirus

Aspetti economici

Smart-working e commercio elettronico

Diritto-dovere alla salute: art. 32 Cost.

Libera circolazione art. 16 Cost

Competenze regioni e Stato



	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
--	-----------------------------------

DOCENTE:

Gianfranco Pinelli

LIBRO DI TESTO IN USO:

"ABC DELLE SCIENZE MOTORIE" di Accornero-Balboni-Bianchi-Dispenza ed. Il Capitello

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Sono stati raggiunti buona parte degli degli obiettivi prefissati, nonostante la pratica sia stata evidentemente penalizzata dopo il 24 febbraio.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

Le varie unità sono state svolte con lezione frontale, sia per quanto riguarda la parte teorica che quella pratica, si è privilegiata, a volte, la libera iniziativa, con lezioni frontali svolte da un singolo alunno o da gruppi di alunni. Saltuariamente si è lavorato a gruppi, a seconda dell'ambiente e delle attrezzature a disposizione. Per il raggiungimento degli obiettivi sono stati usati il libro di testo (poco), appunti dell'insegnante e supporti audio visivi.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

Attività non necessaria.

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Per la parte pratica sono stati svolti test mirati alle singole parti del programma, per quanto riguarda la teoria sono state usate mappe mute, test a risposta aperta e quiz a risposta multipla.

Per le valutazioni si è tenuto conto delle conoscenze di base acquisite e dei miglioramenti durante il percorso laddove ce ne siano stati.

Dopo il 24 febbraio ci sono state solo valutazioni singole sugli argomenti teorici trattati nella DAD. Tutti gli alunni erano già in possesso di 2 valutazioni sulla parte pratica alle quali si è aggiunta una terza valutazione teorica durante il periodo delle DAD.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Manca la parte pratica riguardante i percorsi/circuiti di destrezza, ne ha beneficiato la parte teorica che è risultata più corposa rispetto alla programmazione iniziale.

CONTENUTI EFFETTIVAMENTE SVOLTI:

PRATICA:

- POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO : reattività- resistenza- forza- coordinazione-velocità
- RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE, CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE SOCIALE E DEL SENSO CIVICO : collaborazione a più elementi, attività di assistenza soprattutto in ginnastica artistica ed arrampicata.

- CONOSCENZA E PRATICA DELL'ATTIVITÀ SPORTIVA DI :
Floorball (Unihockey)
Dodgeball
Tchoukball
Pallavolo
Pallacanestro (teoria svolta negli anni precedenti)
Calcio a 5
Calcio tennis
Arrampicata su parete scolastica

TEORIA :

- Schema e funzioni dell'apparato scheletrico
- Articolazioni, loro funzione e suddivisione.
- Differenza tra Paramorfismi e Dismorfismi
- Video Pre Act (DAD)
- Cenni sulla piramide alimentare e sul cibo come prevenzione dei tumori (DAD)
- Primo soccorso in caso di inconvenienti, infiammazioni e traumi (DAD)
- Il regolamento del Dodgeball (DAD)
- Il regolamento del Tchoukball (DAD)
- Storia dello sport (DAD)

	DISCIPLINE SPORTIVE
--	----------------------------

DOCENTE:

PINELLI Gianfranco

LIBRO DI TESTO IN USO:

ABC DELLE SCIENZE MOTORIE di Accornero-Balboni-Bianchi_Dispenza ed. Il Capitello

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

Pur mancando una parte degli argomenti pratici, gli obiettivi prefissati sono stati comunque raggiunti.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

Per quanto riguarda i metodi tradizionali, si sono svolte per la maggior parte lezioni frontali da parte dei Docenti, sia teoriche che pratiche, con spiegazione, dimostrazione ed esecuzione. Alcune volte le lezioni sono state tenute dagli alunni stessi, privilegiando la libera iniziativa, si è lavorato anche in piccoli gruppi a seconda dell'ambiente di lavoro e delle attrezzature a disposizione. Per il raggiungimento degli obiettivi sono stati usati il libro di testo (poco), appunti dell'insegnante e mezzi audio visivi.

Per quanto riguarda la DAD, sono state svolte lezioni frontali on line, con interventi e discussioni laddove si verificasse la necessità.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

Non è stato svolto nessun tipo di recupero in quanto non necessario.

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

Prima del 24 febbraio, per le parti pratiche, sono stati svolti test mirati alle singole discipline, mentre per la parte teorica mappe mute e quiz a risposta aperta o multipla. Per le valutazioni si è inoltre tenuto conto delle conoscenze di base acquisite e degli eventuali miglioramenti durante il percorso. Tutti gli alunni sono in possesso di 2 valutazioni sulla parte pratica della materia, dopo il 24 febbraio hanno avuto 1 valutazione sulle parti teoriche precedentemente trattate e trattate con la DAD.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

Mancano la parte pratica riguardante i lanci del disco e la didattica del lancio del martello, quella sui concorsi e quella sulle staffette.

CONTENUTI EFFETTIVAMENTE SVOLTI:**PRATICA:**

- POTENZIAMENTO FISIOLÓGICO: resistenza, forza, velocità e coordinazione
- RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE, CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE, SOCIALITÀ E SENSO CIVICO: collaborazione a più elementi per la

costruzione di nuovi giochi e relativi regolamenti, attività di assistenza soprattutto nelle esercitazioni di ginnastica artistica.

- **CONOSCENZA E PRATICA DELL'ATTIVITÀ SPORTIVA DI:**
Atletica Leggera (1000 mt – 60 mt – lancio del peso – salto in lungo)
Ginnastica artistica, costruzione di una sequenza di movimenti a corpo libero e di figure.

TEORIA:

- **METODOLOGIA DELL'ALLENAMENTO:**
Carico esterno ed interno
Principi del carico pedagogici e metodologici
Progressività, adeguatezza e continuità del carico
La programmazione
- **LA COMUNICAZIONE**
- **IL GIOCO:** simbolico tradizionale pre-sportivo, a tema, a staffetta, finalizzato, sportivo
- **IL FAIR PLAY SPORTIVO (DAD)**
- **LE STAFFETTE (DAD)**

	RELIGIONE
--	------------------

DOCENTE:

BRUSADELLI MAURA

LIBRO DI TESTO IN USO:

IL CORAGGIO DELLA FELICITA'- Bibiani – Forno – Solinas (ed. SEI)

OBIETTIVI RAGGIUNTI:

-Presa di coscienza da parte degli studenti delle esigenze e degli interrogativi più profondi insiti nella vita di ciascun essere umano, considerando il valore di tutte le religioni come tentativi di risposta a tali domande.

-Il rispetto delle idee e delle opinioni altrui.

-Conoscenza dei principi dell'etica cristiana e l'azione delle chiese cristiane e di quella cattolica in particolare.

METODI TRADIZIONALI E DAD:

L'approccio metodologico è stato prevalentemente quello del dialogo e della discussione; il confronto in classe ha favorito l'aspetto esperienziale-antropologico. Nel periodo di chiusura della scuola si è cercato di favorire l'approfondimento delle convinzioni personali degli alunni attraverso lavori scritti di vario tipo.

ATTIVITÀ DI RECUPERO TRADIZIONALI E DAD:

NUMERO E TIPOLOGIE DI VERIFICHE PRIMA E DOPO IL 24 FEBBRAIO:

I criteri di valutazione adottati rispecchiano: la conoscenza delle tematiche affrontate, l'interesse e la partecipazione alle lezioni e le capacità di interagire.

Generalmente i ragazzi sono stati coinvolti in prima persona nell'attribuzione di una valutazione su discussioni orali con domande brevi e mirate, approfondimenti svolti in modo scritto o grafico individuali o collettivi. Dopo il 24 febbraio è stata valutata una verifica scritta.

LA DAD: ripercussioni sulla materia per la classe:

E' mancato molto il dialogo e la discussione in classe .

Contenuti effettivamente svolti:

Il proprio senso religioso e le domande fondamentali dell'uomo. testi sacri e la Bibbia in particolare. Il senso del tempo e l'incarnazione di Cristo. Temi a carattere culturale ed etico morali nell'intento di motivare le scelte nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita (sono state particolarmente approfondite questioni di bioetica). Analisi e confronto con altre fedi religiose. La storia e la missione della chiesa con particolare attenzione ad alcune figure carismatiche (Don Lorenzo Milani – Giovanni XXIII) e ai cambiamenti a partire dal Concilio Vaticano II.

Nel periodo di chiusura scolastica sono stati dati spunti di riflessione che gli alunni hanno rielaborato personalmente.

ALLEGATO 1:

Elenco dei testi di Letteratura italiana che verranno proposti in sede d'esame ai candidati

Ai sensi dell'art. 17 dell'O.M. n°10 del 16 maggio 2020, è stilato l'elenco dei testi che saranno oggetto del Colloquio.

- **Dante, Paradiso.** Struttura e canti I e II integrali.

- **Giacomo Leopardi:** T5 p. 38 *L'Infinito*, T6 p. 44 *La sera del dì di festa*, T9 p. 62 *A Silvia*, T11 p. 75 *La quiete dopo la tempesta*, T12 p. 79 *Il sabato del villaggio*, T13 p. 82 *Canto notturno di un pastore errante dell'Asia*, T18 p. 109 *La ginestra o fiore del deserto*.

- **La Scapigliatura:** *La Scapigliatura e il 6 febbraio*, T1 p. 35 *Preludio*, T3 p. 43 *Dualismo*, *Lezione di anatomia*.

- **Il Naturalismo:** *Madame Bovary* e il 'bovarismo' (T1 e pp. 70 e 125); T3 p. 77 *Il romanzo sperimentale* di Zola.

- **Il Verismo:** T6 p. 218 *Rosso Malpelo* e T16 p. 314 *La lupa*; capp. I e XV de *I Malavoglia* (T8 p. 236 e T11 p. 257).

- **Giosuè Carducci:** T2 p. 160 *Pianto antico*, *San Martino*, T7 p. 179 *Nevicata*, T5 p. 172 *Nella piazza di San Petronio*, *Mezzogiorno alpino*, *Il bove*.

- **Gabriele d'Annunzio:** T10 p. 482 *La pioggia nel pineto*, T9 p. 480 *Le stirpi canore*, T6 p. 470 *La sera fiesolana*, T11 p. 488 *Meriggio*.

- **Giovanni Pascoli:** T4 p. 555 *Lavandare*, T5 p. 556 *X agosto*, T7 p. 561 *L'assiuolo*, T9 p. 566 *Novembre*, T17 p. 603 *Il gelsomino notturno*.

- **Luigi Pirandello:** T3 p. 900 *Ciàula scopre la luna* e del T4 p. 907 *Il treno ha fischiato*. L'estratto del T1 p. 885 sull'"avvertimento del contrario" e sul "sentimento del contrario". T6 a pag. 931 Lo "strappo nel cielo di carta" e la "lanterninosofia".

- **Umberto Saba:** T1 p. 172 *A mia moglie*, T2 p. 176 *La capra*, T3 p. 178 *Trieste*, T4 p. 180 *Città vecchia*, T6 p. 185 *Goal*, T9 p. 190 *Amai*.

- **Giuseppe Ungaretti:** *In memoria* (T2 p. 220), *Il porto sepolto* (T3 p. 223), *Veglia* (T4 p. 224), *Mattina* (T9 p. 236), *Soldati* (T11 p.239), *Fratelli*.

- **Eugenio Montale:** T1 p. 302 *I limoni*, T2 p. 306 *Non chiederci la parola*, T3 p. 308 *Merigiare*, T4 p. 310 *Spesso il male di vivere*, T20 p. 371 *Ho sceso, dandoti il braccio*.

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				



Firmato digitalmente da AZZOLINA
LUCIA
C=IT
O=MINISTERO ISTRUZIONE
UNIVERSITA' E RICERCA