

Proposta per la formazione di un coro misto

Docente responsabile: Massimo Mitrio

A chi è rivolta: a tutti gli studenti dell'istituto, al personale docente e ATA

Impegno: da ottobre a maggio due ore nel pomeriggio (dalle ore 14.00 alle ore 16.00) una volta a settimana più concerti.

Obiettivi:

- tecnica di base del canto
- facile lettura della partitura
- comprendere e esprimersi con il linguaggio specifico: dinamica...
- riproduzione cantata di brani
- collaborare in produzioni di gruppo
- partecipazione ad avvenimenti interni all'Istituto e a concerti
- partecipazione al concorso musicale, nel periodo primaverile,: "INSIEME PER CANTARE E SUONARE", promosso dalla città di Omegna (VB)

Metodi:

- esercizi vocali
- analisi, lettura e esecuzione di brani proposti
- esecuzione vocale singola e di gruppo

Strumenti:

- parti fornite dall'insegnante
- pianoforte o tastiera
- eventuale collaborazione con studenti che suonino uno strumento per partecipare a recital o concerti

audizione dei coristi e definizione delle varie voci

proposte da parte dell'insegnante e dei ragazzi per il repertorio da studiare durante il progetto

Docenti referenti:

Emanuela Gervasini

Guido Pozzoni