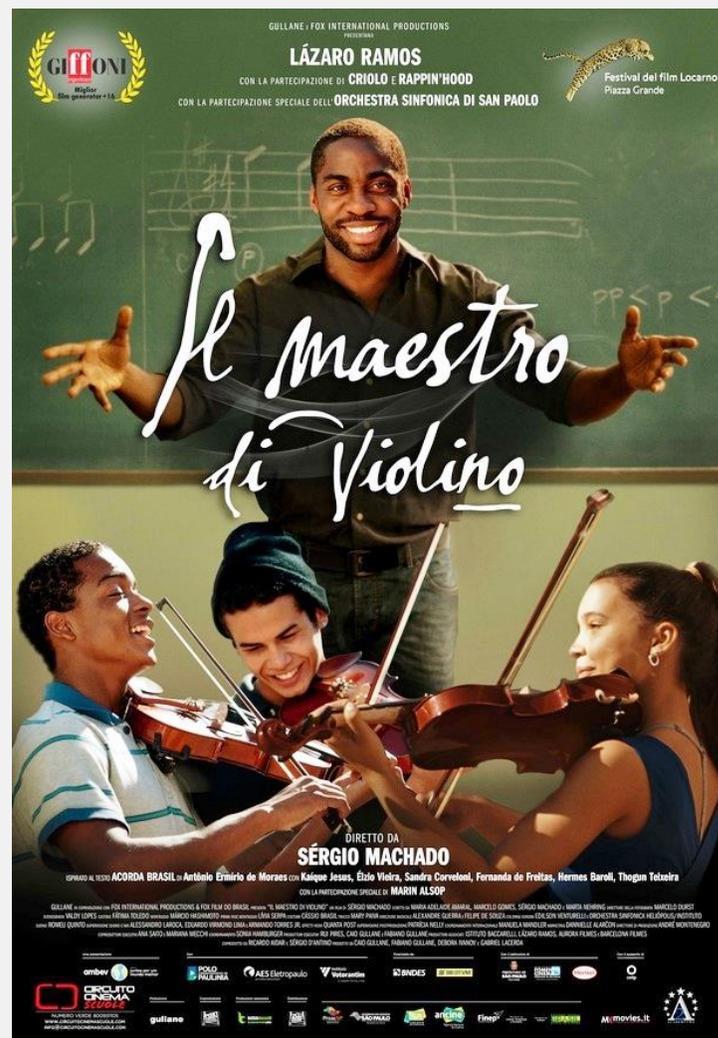


il CINEFORUM

Collaborazione tra gli studenti
dell'Isis Edith Stein Gavirate e
della Scuola media di Gavirate

LUNEDÌ
2 DICEMBRE



Per fare scuola, quanto contano una
bella classe, i compagni giusti, le
emozioni e la volontà?



Il compagno giusto aiuta a capire atteggiamenti giusti e sbagliati; non giudica quello che facciamo, ma ci aiuta ad affrontare la scuola, perché è simpatico, socievole, sincero, educato.



Il compagno giusto serve anche per farci sentire meglio, quando nel gruppo classe siamo esclusi o sentiamo mancanza di gentilezza.

La volontà di studiare spinge
a volere sempre più da noi stessi.
Le emozioni negative
ci spronano a dare il meglio di noi.



Nel film ragazzi e ragazze dicono
che la musica fa dimenticare. Per noi
c'è qualcosa che aiuta a dimenticare
o a cambiare?



Anche per noi la musica ha la stessa funzione.
Ci sono inoltre altri modi per dimenticare o
superare le difficoltà:
amicizia, genitori, sport e giochi, disegno,
scrittura, luoghi del cuore e tempo.



Quali modi e quali persone aiutano
Laerte a vincere la sua timidezza e
ad affrontare le sue prove?



Laerte riesce a sconfiggere la sua timidezza aiutando i suoi alunni e scoprendosi bravo nel suo lavoro. Inoltre, conoscendo i problemi dei ragazzi della Favela, si rende conto che, a confronto, i suoi pensieri sono facilmente superabili.



L'arte può aiutare le persone a diventare migliori? In che modo?
Quali esempi ci mostra il film?



L'arte aiuta a migliorare le persone perché insegna
ad essere autentici e quindi felici.
Se è un passatempo, ci aiuta a ridurre lo stress.
Inoltre, se è condivisa,
ci aiuta nel rispetto degli altri.



Nel film si vede che la squadra impara a coordinarsi, i ragazzi diventano più disciplinati, si crea un legame di rispetto fra gli alunni ed anche tra allievi e maestro.



Nel film ci sono tanti tipi di amicizie.
In quali tipi ci ritroviamo?



Ci sono tanti tipi di amicizia.
E' così anche per noi.
Ci comportiamo in base alle situazioni e alle
persone che abbiamo davanti.
Spesso nasce empatia.



Dove troviamo scene di violenza?
Secondo noi sono accettabili?
Perché?



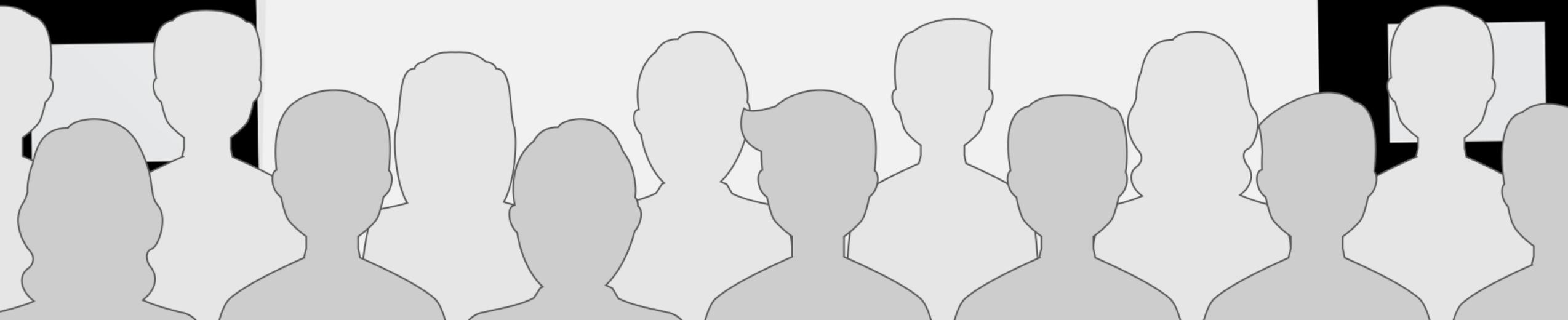
La prima scena violenta corrisponde alle azioni della polizia nei confronti degli abitanti della Favela e all'uccisione di Samuel.
La reazione a questa brutalità ingiustificata è altra violenza da parte della popolazione.



La seconda scena rilevante di violenza è quella dei narcotrafficienti contro Laerte e i suoi allievi. Neppure in questo caso possiamo giustificare la violenza che viene inflitta ai ragazzi. E' meglio usare parole per convincere, piuttosto che agire in modo violento.



Vale la pena fare la cosa giusta,
nel momento in cui i “furbi” non la fanno?



Sì, perché si può dare l'esempio alle altre persone per garantire un presente ed un futuro migliori. Anche colui che dà l'esempio può, attraverso le sue azioni, migliorare la propria persona.

